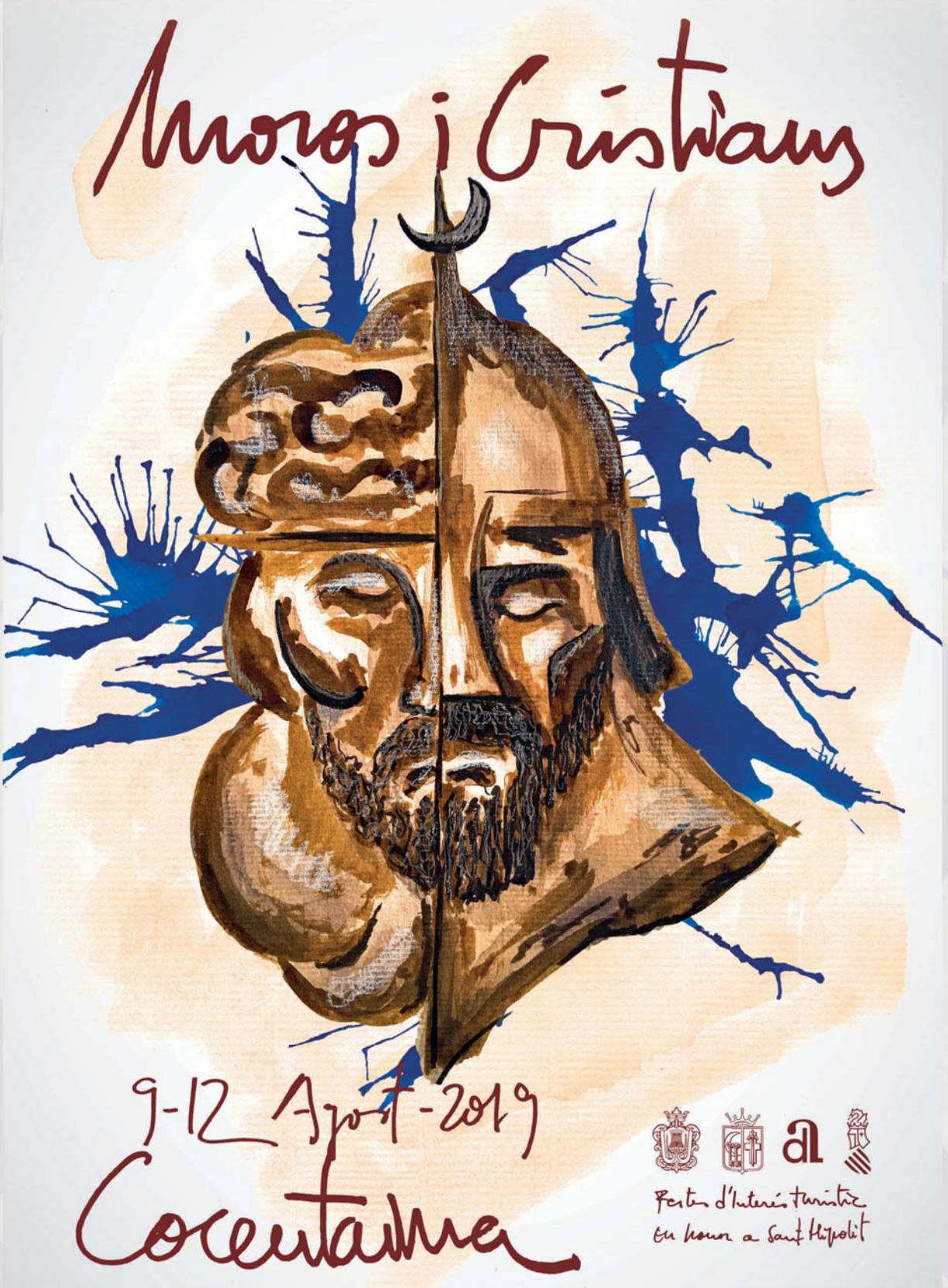
El Comtat COCENTAINA

ANY XXXIII - Nº 386 - agost 2019

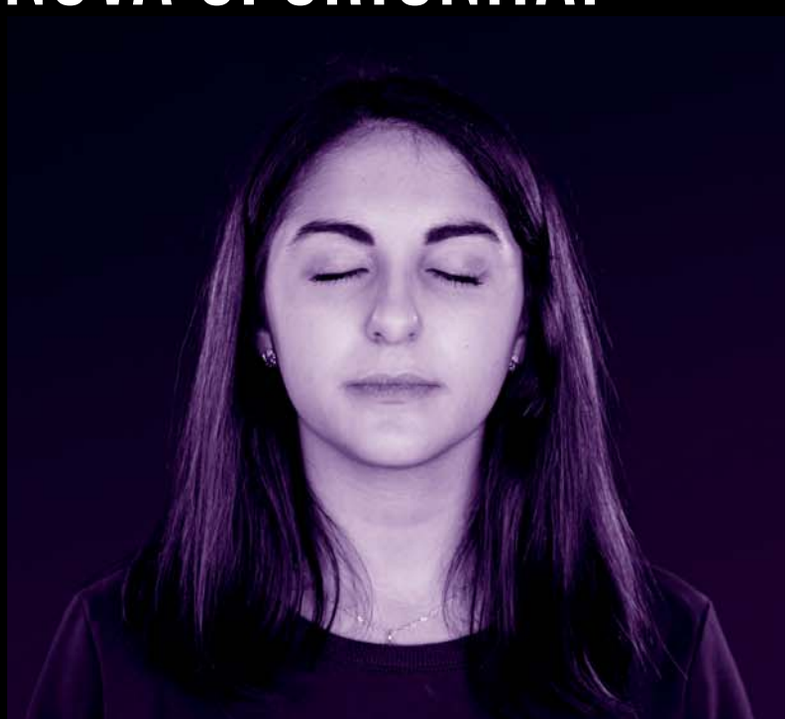
Exemplar Gratuït



AJUNTAMENT DE COCENTAINA

CADA DIA TENS UNA NOVA OPORTUNITAT

OBRI ELS ULLS



Cocentaina per una societat lliure de violència de gènere

#ObriElsUlls

Pacto de Estado contra la violencia de género

Activitat finançada amb càrrec als crèdits rebuts del Ministeri de la Presidència, Relacions amb les Corts i Igualtat, a través de la Secretaria d'Estat d'Igualtat

GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES E IGUALDAD

ajuntament de COCENTAINA

El Comtat COCENTAINA
Revista de Cocentaina i Comarca

Amb el suport de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua

Redacció: C/ Sant Josep - Edifici Escoles
Tel. **96 654 45 12**
E-mail: revistaelcomtat@cocentaina.org
Web: www.radiococentaina.com/Revista El Comtat

Edició: Radio Cocentaina, La Veu del Comtat, S.L.
Consell Administració: Ajuntament de Cocentaina
Redacció: Revista El Comtat (Mari Nieves Pascual)
Ràdio Cocentaina. La Veu del Comtat
Maquetació: Revista El Comtat (Mari Nieves Pascual)
Col·laboracions: Miguel Ángel Raigal
Mateo Barrachina Vidal
Publicitat: publi.radiococentaina@cocentaina.org
Assessorament lingüístic: Vicent Santamaria
Ompli Ajuntament de Cocentaina
Fotografies: Fotos Fletxa
Revista El Comtat
Silvia Botella. Fotografia
Ull de peix. Fotografia
Paco Sempere
Depòsit Legal: A-606/1987

La revista ***Cocentaina, El Comtat*** no és responsabilitza de les opinions dels seus col·laboradors, ni s'identifica necessàriament amb els treballs publicats amb les firmes dels seus autors.

La revista ***Cocentaina, El Comtat*** publicarà aquelles cartes que ens envien els lectors sempre que, amb independència dels aspectes crítics que hi continguen, siguen respectuoses amb les persones i les institucions. Els originals hauran d'enviar-se firmats per l'autor/a, amb indicació del DNI, el nom, l'adreça i el telèfon. Les cartes necessàriament hauran d'estar mecanografiades amb un màxim de 400 paraules. L'edició es tanca el dia 20 de cada mes. No es mantindrà correspondència sobre treballs no sol·licitats.

Portada: Cartell de Festes. Moisés Gil
Imprimeix: Gráficas Agulló

Sumari

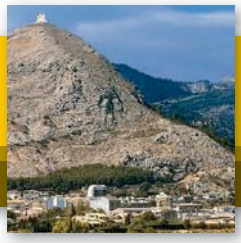
COCENTAINA dia a dia 2
Articles d'opinió 3
Presentació càrrecs 4
Presentació revista 6
Cartell Festes 8
Portada revista 9
Llibre "Música i músics.." 10
Passeig de la música 11
Volteta solidària 12
Esport i festa 13
Restauració Sant Hipòlit 14
Capità cristià 16
Capità moro 17
Abanderat cristià 18
Abanderat moro 19
Director himne 20
Programa festes 21
Un conte per a cada mes 22
V Centenari del Miracle 24
Pla director Palau 26
Cursos seu Universitària 27
Medi Ambient 34
Cultura 35
Benestar Social 38
Esports 42
HERBORISTERIA 45
PSICÒLOGA 46
NUTRICIÓ 47
INFORMACIÓ d'interés 48

4

26

32

42

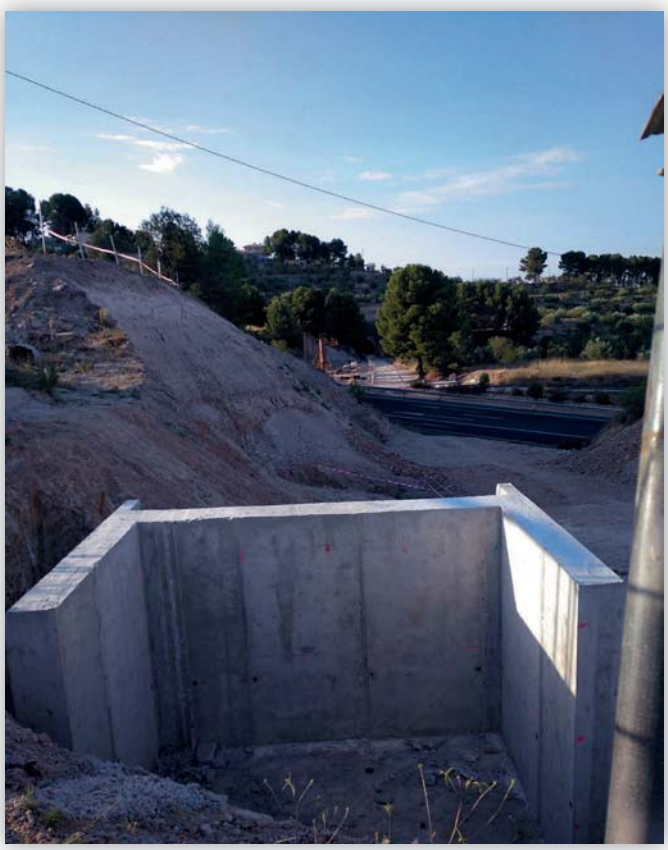


COCENTAINA dia a dia

S'ha dut a terme la neteja del clavegueram de la zona de Gormaig

Segueixen duent-se a terme tasques de manteniment de jardins, zones verdes així com de les plantes de la mijanera de la carretera

Finalitzat el muntatge del castell de Festes després de la seua restauració



Avancen a bon ritme les obres de la construcció de la passarel·la de la via verda

LA REGIDORIA D'OBRES I SERVEIS DE L'AJUNTAMENT DE COCENTAINA
posa a disposició dels veïns i veïnes la següent adreça electrònica per a suggeriments o avisos de desperfectes i qualsevol cosa que vegen per a reparar.

obresiserveis@cocentaina.org
WhatsApp: 699-83-38-61

Entre tots fem el poble gran!

Carta abierta de una madre a la sra Juez de la Unidad de apoyo de los juzgados de lo penal de Alicante

Sra Jueza:

Después de 6 años esperando que se celebrarse el juicio por la muerte de mi hijo y, de 6 meses más de espera para la sentencia, todas las ilusiones que había puesto en la justicia se han desvanecido.

Mi hijo está muerto, murió en la fiesta de un pueblo, en un acto público donde no había ningún orden ni medida de seguridad, existiendo un peligro latente que se puso de manifiesto y que le costó la vida a mi hijo.

Y resulta que no pasa nada; un alcalde que no tiene ninguna responsabilidad en un acontecimiento de su pueblo en el que muere un joven, y que si tuviese un mínimo de dignidad, hubiese dimitido inmediatamente.

Mientras tanto, un pobre concejal carga con toda la responsabilidad y es condenado a pagar una multa de 6 euros diarios durante 5 meses (qué baratas salen las muertes sucedidas por imprudencia).

Ni siquiera tendré el consuelo de pensar que la muerte de mi hijo sirva para que, en adelante, otras madres no tengan que pasar por el dolor e impotencia producidos por culpa de alcaldes y concejales que no son conscientes de sus responsabilidades.

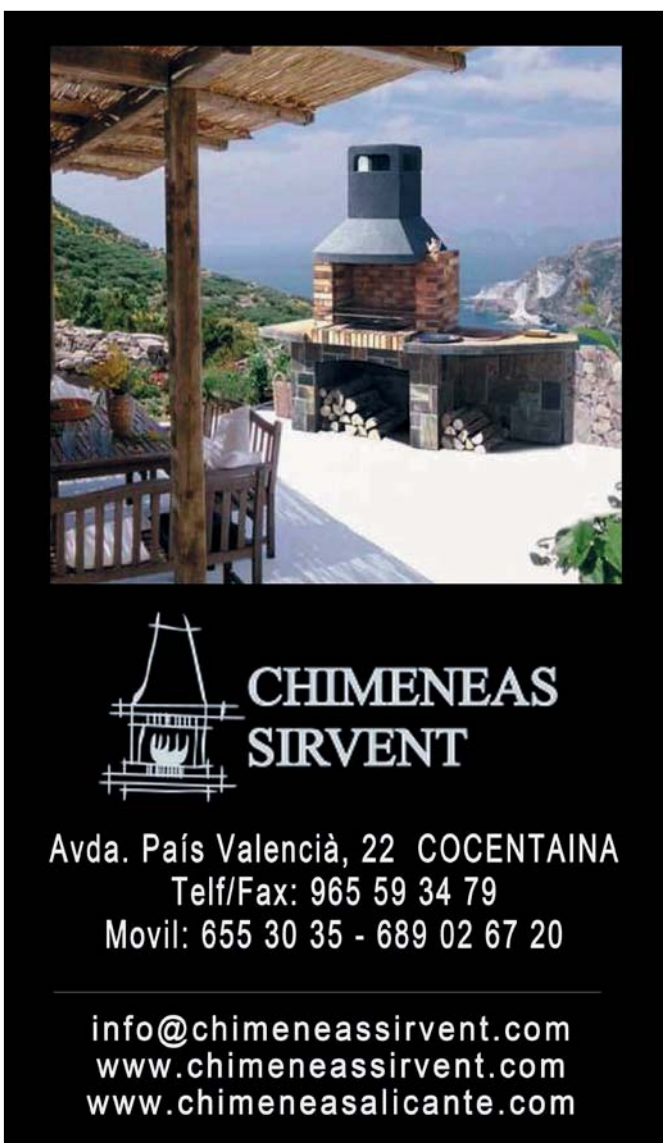
Con su sentencia, todo seguirá igual. Como jueza no sé cómo se sentirá usted, pero como madre no creo que pueda descansar tranquila.

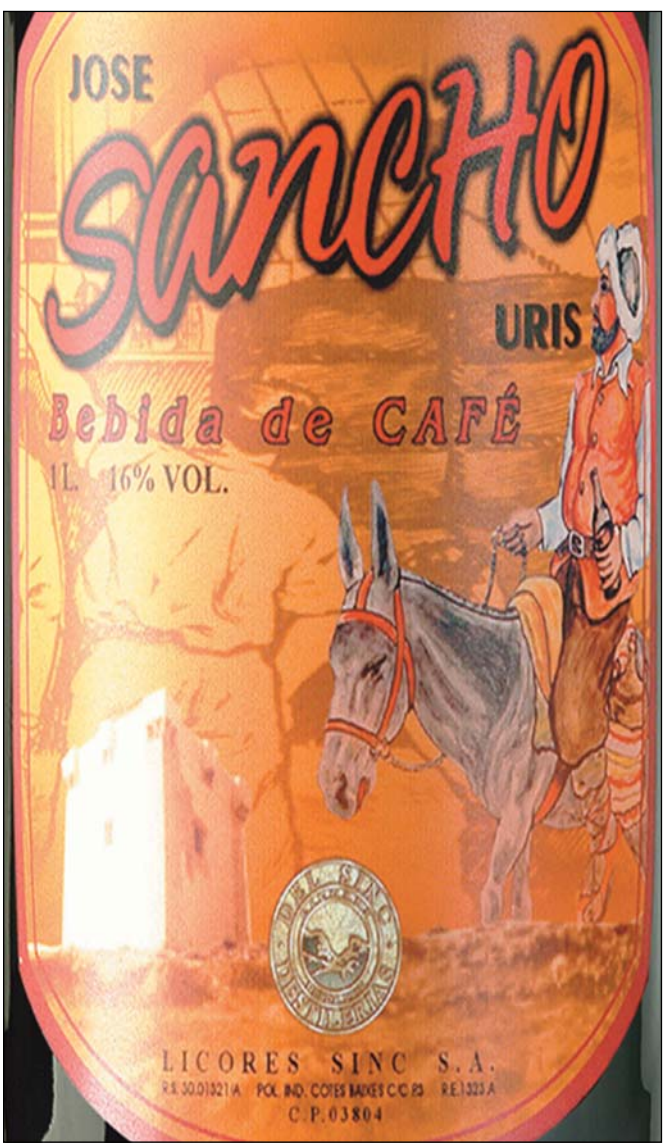
Por supuesto, mi fe en la justicia ha desaparecido, porque nunca medirá con el mismo rasero al político que al humilde ciudadano.

Ahora me explico por qué usted nos llamó y, junto con el fiscal, nos propuso que aceptásemos los términos que han resultado, los de la sentencia dictada. No hacía falta esperar 6 meses para dictarla.

Una absolución muy bien fundada. El alcalde ha pedido perdón en público. Hace 6 años que llevo esperando su visita, su condolencia, su apoyo moral. Es más fácil pedir perdón en un tribunal y sale más a cuenta, por lo visto.

Bienve Sanchis Llopis





El pati del Palau rep la presentació dels càrrecs festers i el descobriment del cartell anunciador de la trilogia de 2019

Text: Redacció. Fotos: Silvia Bot.fotografia

El Pati d'Armes del Palau Comtal de Cocentaina va acollir el dissabte 6 de juliol la Presentació dels Càrrecs de les Festes de Moros i Cristians de 2019, una jornada esperada per les festeres i els festers contestans.

La gala es va iniciar a les 10 de la nit i va estar conduit per tercer any consecutiu pel periodista contestà Gabriel Pascual Borràs, Cap de Premsa de la Federació Junta de Festes i que actualment exerceix la seua activitat professional a la Cadena Cope d'Alcoi a banda de col·laborar en altres mitjans de comunicació de les nostres comarques del Comtat i de l'Alcoià com Ràdio Cocentaina, la Veu del Comtat o el Periòdic El Nostre.

L' acte es va iniciar amb les paraules del President de la Junta de Festes, Hipòlit Borràs i Martínez, qui arriba aquest any a l'últim del seu mandat i va aprofitar per a fer balanç d'aquestos anys i de la gent que a estat al seu costat treballant.

Tot seguit es va descobrir el Cartell Anunciador creat per l'escultor contestà Moisés Gil i Igual.

A continuació es va donar a conèixer el director de l'Himne

de Festes d'enguany, una tasca que recaurà en el músic contestà Edu Bernabeu Valls. Per motius laborals Edu no va estar present en l'acte però va enviar una carta que va llegir Gabri Pascual.

En la part central de la vetllada varen ser presentats

JR Jordi
STM MOTOCICLETAS
MOTOCICLETAS
EQUIPAMIENTO
SERVICIO OFICIAL
RECAMBIOS
AFILADO DE CADENAS
MOTOSIERRAS
CORTACÉSPEDES

Av. País Valencià, 26 (frente barrio de Fraga) Tel.: 96 559 33 80 - COCENTAINA

Desayunos Loan
Av. País Valencià, 107
Tel.: 96 559 26 69
COCENTAINA

els quatre càrrecs festers del 2019. El primer en pujar a l'escenari va ser Abraham Moltó García com a Abanderat Moro de la Filà Manta Roja per a donar pas després a Javier Pascual Motos com a Abanderat Cristià de la Filà Creuats. Per últim tot el protagonisme el van tindre els capitans: Rubén Colomina Arroyo de la Filà Bereberes 'Els Borts' i Màxim Ferrer Sellés de la Filà Contestanos. Tots ells es varen dirigir unes paraules als assistents i varen rebre un detall en record d'aquesta jornada tan especial.

En la recta final de la gala va intervindre el músic i compositor murer José Rafael Pascual Vilaplana, afincat a Cocentaina; i una persona ben coneixedora de la música festera així com de les Festes de Moros i Cristians en honor a Sant Hipòlit Màrtir. José Rafael va ser el mantenidor de la Presentació de Càrrecs, una tasca que li arribava després

d'haver dirigit l'Himne de Festes en 2016. En les seues paraules entre altres, va dignificar i posar al lloc on li toca a la musica festera.

Finalment l'alcaldessa de Cocentaina, Mireia Estepa, va tancar l'acte en representació de la nova Corporació Municipal. Una nit màgica on el fort vent que de tant en tant estava present i que va causar algun entretemps sobre tot en la preparació de les taules també va fer que en finalitzar l'acte i abans de sopar es desmuntar-se l'escenari per a que no hi haguera cap problema. La nit després es va allargar fins a altes hores de la matinada, amb grans esquadres i tots els presents units per la germanor de la festa.

Presentació programa-revista de festes 2019

Els treballadors de Ràdio Cocentaina, La Veu del Comtat, vam rebre el guardó 'Qusantanya' i José Miguel López va obtindre la distinció "Roger de Llúria"

Text: Redacció. Fotos: Silvia Bot.fotografia

El Pati d'Armes del Palau Comtal de Cocentaina, de nou va ser l'escenari de la presentació oficial de la Revista de les Festes de Moros i Cristians . Va ser el divendres 19 de juliol. L'acte va estar conduït per la periodista local i festera de la Filà muladís, Maite Barrachina Vidal, i en el mateix es va descobrir la portada de la publicació que aquest any és obra del fotògraf contestà Marc Pascual i Domínguez «és una composició plena de símbols en la qual es ret un homenatge a un dels artistes més recordats del nostre poble, l'escultor Agulló de Cocentaina, que ens va deixar fa vint anys «, va manifestar l'autor.

En dit acte, la Federació Junta de Festes de Moros i Cristians va fer entrega dels guardons 'Roger de Llúria' i 'Qusantanya'; dos distincions que es concedeixen cada tres anys a una entitat i una persona que han destacat per la seva tasca en pro de la Festa de Cocentaina.

El 'Roger de Llúria' va anar a parar a l'ex regidor de Festes, fester de la Filà Cavalleria Ministerial i expresident de la Junta de Festes, José Miguel López Pérez, per la gran implicació que ha tingut sempre en diferents aspectes de les Festes en honor a Sant Hipòlit Màrtir.

La distició 'Qusantanya' va recaure en els treballadors de Ràdio Cocentaina, La Veu del Comtat, per la seva trajectòria de més de trenta anys en la divulgació de la Festa a través de les ones de l'emissora municipal així com la Revista Cocentaina el Comtat.

A la part central de l'acte el coordinador de la Revista i membre de la Junta de Festes, Pablo Lleó Vidal, va desgranar tot el que podrem trobar en el volum d'aquest any. En el contingut destaquen els habituals saludes institucionals, textos relacionats amb el patró, el programa d'actes, la Crònica de Festes del 2018, la Memòria d'Activitats, el record especial per als festers que ens van deixar en els últims mesos o les dades de les festes de l'any passat així com de les que estan per arribar. De la mateixa manera figuren articles sobre la Música Festera, la història de Cocentaina o els protagonistes de les celebracions del 2019 sense deixar de banda mencions al Cartell i la portada de la mateixa Revista. Aquesta, com és habitual, es tanca amb els anunciants i patrocinadors que fan possible que aquesta publicació escrita sobre les Festes de Cocentaina surti a la llum cada estiu.

La Presentació de la Revista va incloure les paraules de la periodista contestana Carolina Ferre, actual conductora del magazine vespertí 'À Punt Directe' en la nova Televisió Valenciana' À Punt ', i gran ambaixadora de Cocentaina per aquells mitjans de comunicació en els quals ha exercit fins al moment la seva activitat professional. Durant el seu discurs no va poder evitar emocionar-se i va recordar la seva vinculació durant la infància a la Filà Berberes- 'Els Borts' així com va fer referència als seus pares, Chelo i Luís; que li van inculcar l'estima per les Festes de Moros i Cristians «un clàssic dels estius que reforça la nostra identitat com a poble. Estic molt contenta que hagin pensant en mi per exercir aquesta tasca de Mantenidora a la Presentació de la Revista de Festes «, va dir.

Indicar que en la recta final de l'acte van intervenir el president de la Junta de Festes, Hipòlit Borràs, així com l'alcaldessa, Mireia Estepa; abans que sonés l'Himne de Festes per posar el punt i final a aquest. La Revista, com és habitual, està a la venda des del dissabte en els quioscs i en les llibreries de la Vila Comtal.

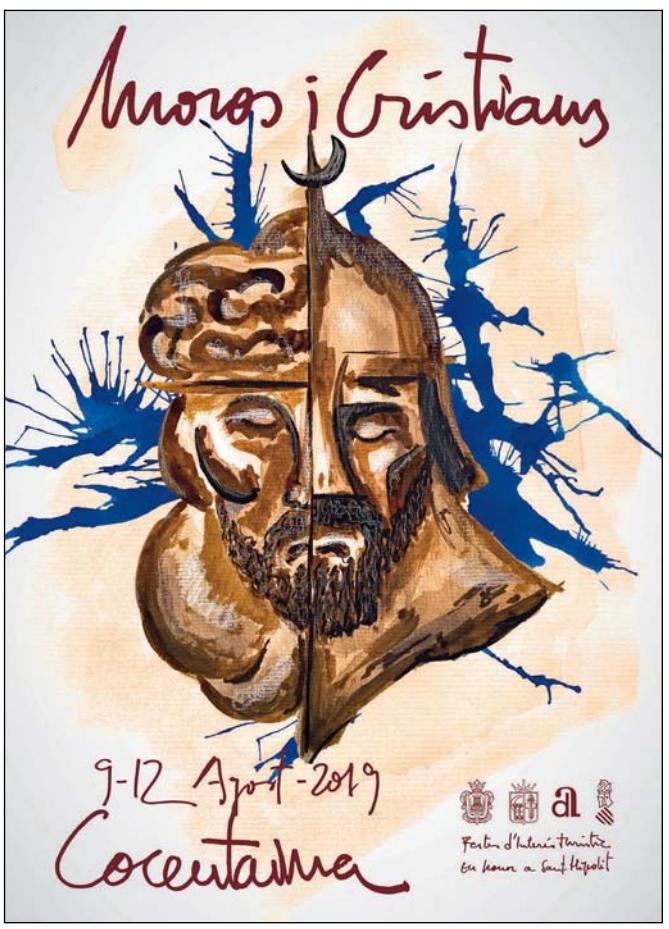
Moisés Gil, autor del cartell anunciador de festes

Text: Redacció. Fotos: Silvia Bot.fotografia

La trajectòria de l'artista contestà Moisés Gil de sobra és coneguda per tots nosaltres, perquè amb les seues escultures, úniques i inconfundibles, ha aconseguit dur el nom de Cocentaina allà on l'art s'escriu en majúscules. Compagina la seua tasca de docent (és Catedràtic de Universitat i desenvolupa la seua tasca en la Facultat de Belles Arts de Sant Carles de la UPV) amb la seua passió, l'escultura on a través de les seues mans, aconsegueix reflectir els problemes de la societat contemporània i donar veu a aquells que no la tenen.

Crec que tots recordem el seu cartell de la Mare de Déu i tal volta teníem a la ment, que Moisés ja havia realitzat el cartell de festes, cosa que no havia passat. Moisés ha sigut mantenidor, li havia posat veu a la festa, però no la imatge i eixe encàrrec ha arribat en 2019 i el secret millor guardat es va desvetllar el dissabte 6 de juliol en la presentació de càrrecs.

Sent fester, com és, almogàver de soca-rel, Moisés havia de plasmar el sentir fester en la seua obra.



En la imatge central del cartell ha volgut recrear, en un acte simbiòtic, la unió de les cultures i la integració racial fusionant les cares de dos festers, un moro i un cristià. Tan sols els diferència una línia vertical que navega entre les dues cultures. Trobem que el moro te unes línies més redones, afilades i aguditzades així com taques més suaus i de passos progressius, mentre que el cristià és més angulós, les línies són més radicals i ortogonals.

La massa de color blau que asoma darrere de la figura central, vol representar i fer referència a la mar Mediterrània, la qual va servir d'autopista de les comunicació dels nostres avantpassats, així com els rius representats per les línies en gota. Aquestes comunicacions donaren pas a rutes comercials que ens van aportar la ciència, la música, la literatura, l'art...i també lluita com la que commemorem tots els anys en festes.

La tècnica que Moisés ha utilitzat és molt variada, destacant la utilització del cafè, a base de veladures sobreposant pinzellada sobre pinzellada, com diu el propi Moisés a la revista de festes, "un treball del tot apassionant".

BAR INSA
Av. Passeig del Comtat, 37
Tel. : 96 559 03 20
COCENTAINA

PANADERIA - BOLLERIA HEMA
CENTRAL
C/. Santos Médicos, 7
Telf. 96 559 04 84
COCENTAINA (Alicante)

Alimentació Ramadera
LLORENS
Pinsos i Accesoris per a tota classe d'animals de companyia
Avgda. País Valencià, 94
Tel. 96 559 00 27 - COCENTAINA

KUBIK SYSTEM
Pujada San Cristòfol, 28-30
03820 Cocentaina (Alicante)
Móvil: 660 42 64 23
info@kubiksystem.es
www.kubiksystem.es

Marc Pascual, autor de la portada de la revista de festes

Text: Redacció. Fotos: Silvia Bot.fotografia

Les portades dels programes de festes, tenen un valor afegit que li dona més valor, si cap, a un document gràfic i important com és la revista. A Cocentaina, tenim la sort de tindre dos grans publicacions, la festes i la de la Mare de Déu, dos revistes plenes de contingut, investigació i història que es converteixen en vertaders arxius i font d'investigació, on a més, queda plasmada la història de Cocentaina per a que segles després, se'n puguen fer ressò de com es celebraven a Cocentaina els moros i cristians. Les publicacions escrites son fonamentals per salvaguardar la història d'un poble, en aquest cas, la revista Cocentaina. El Comtat sap de la importància del mateix, perquè aquestes publicacions permetran, segles després, que la gent sapia quina era l'actualitat de Cocentaina en 2019 (per exemple).

Doncs bé, com dèiem, si important és el contingut, també ho és la portada perquè a cop d'ull ja ens fa una avançaeta de la temàtica de la mateixa.

En aquest 2019, la Junta de Festes ha confiat dita tasca al fotògraf professional i dissenyador gràfic Marc Pascual Domínguez, Ull de peix fotografia.

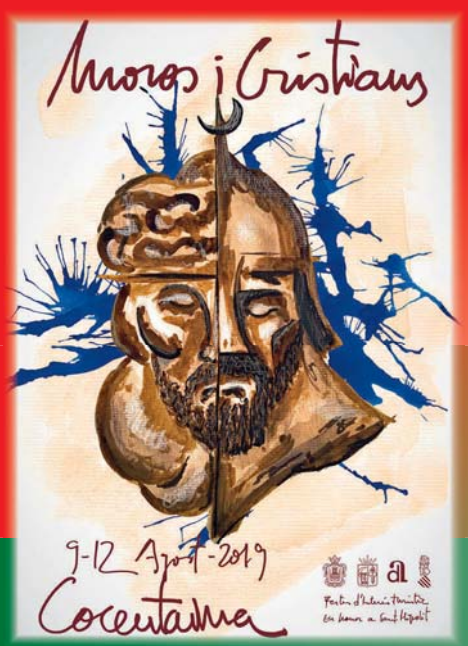
El 2019, comporta una efemèride especial i és que enguany fa 25 anys, que l'escultor Agulló de Cocentaina ens va deixar. Vicente de Paúl Agulló ha sigut el creador d'alguns dels símbols més representatius de la nostra festa com ara l'escut de la Junta de Festes o la figura de Sant Hipòlit de bronze i altres mostres escultòriques que podem contemplar per tot arreu (com ara, l'escacs que podem visitar al Palau, en la mostra permanent d'Agulló de Cocentaina).

Així doncs, la Junta de Festes, encapçalades per la comissió de la revista amb Pablo León al capdavant, va decidir atorgar-li a Marc, la responsabilitat de tindre present a Agulló de Cocentaina en la portada de la revista.

Amb molta il·lusió, Marc comença a treballar i al seu cap i en la seua infinita mirada d'ull de peix, comencen a asomar esbossos i idees. La seua primera referència va ser la família

de l'escultor, qui segons assenyalava el propi Marc " des d'un primer moment vaig rebre la seua disponibilitat i voluntat en aquest projecte fins al punt de compartir amb mi alguns passatges vitals de Vicente que han estat importants per a la meua tasca".

En la portada trobem una escena amb detalls significatius i relacionats amb la vida de Vicente de Paúl Agulló, com ara les tres filaes amb les quals va tindre relació, les mans des festers que s'alcen sumant 25 dits (fent referència als 25 anys), la mirada dels festers cap amunt, mirant a Sant Hipòlit que està subratllat pels ulls de l'escultor amb la seua mirada volent saludar tots els veïns de sempre i rematant amb la seua apreciada signatura agafant el nom de la nostra Vila del text de la portada. Tot aquest escenari està envoltat de fum, un fum purificador, fum que fa gust a festa, el dels arcabussos, com deia el propi Marc "un fum per a embolcallar la figura d'un home enamorat del seu treball i passional amb un poble que hui el recorda com es mereix, amb admiració pel seu legat".



La regidoria de Festes de l'Ajuntament de Cocentaina desitja a tot el poble que passen unes bones festes de Moros i Cristians i felicita especialment als quatre càrrecs festers de 2019.

Visca la festa i visca Sant Hipòlit!!!!!!!

El llibre "Música i músics de Cocentaina" es reedita totalment actualitzat

Redacció

El contestà Moisés Sellés Pérez, coordinador de l'Arxiu Musical de la Junta de Festes i guardià i gran defensor de la música festera de Cocentaina, va presentar el seu llibre 'Música i Músics de Cocentaina'. La publicació cataloga les més de set-centes peces de música festera que es guarden en el citat arxiu, al mateix temps que posa en valor als compositors locals que les han creat, una xifra d'autors que supera el nombre quaranta.

Aquesta publicació, és la l'actualització del llibre 'Música i Músics de Cocentaina" que va editar en 2004. S' inclouen més compositors, més informació sobre peces i la discografia que te Cocentaina en matèria de música festera. També estan presents les 16 filaes, imatges de les partitures més emblemàtiques com 'El Moro Guerrero' o 'Paquito El Chocolatero', i no falten referències a les dos bandes (Ateneu Musical i Unió Musical Contestana) i la colla Mal Passet.

L'acte conduït per José Miguel López Pérez va tindre lloc el dijous 11 de juliol i varen intervindre l'autor Moisés Sellés; Francisco Belda representant de la direcció de Mutualidad de Levante; Pòlit Borrás president de la Junta de Festes Hipòlit Borràs i l'alcaldessa Mireia Estepa.

Moises Sellés assenyalava que aquest llibre amplia el contingut que ja és va publicar en el seu primer projecte sorgit en l'any 2004 «l'Arxiu Musical de Cocentaina és un dels més importants de la Comunitat Valenciana, contem amb més de 700 obres i tenim des de la partitura original de l'internacional 'Paquito el Chocolatero', creat per Gustavo Pascual Falcó, fins al primer pasdoble creat per a les Festes de Moros i Cristians titulat 'el moro Guerrero' que va compondre Manuel Ferrando González. També destaquen Francisco Valor, amb més de cent composicions creades fins al moment, la partitura de l'Himne de Festes de José Insa Martínez o peces com 'A Mons Pares que el Mestre José Pérez Vilaplana va deixar en herència perquè només pugui ser tocada per la Unió Musical Contestana ». La portada del projecte ha estat creada per Tere Cerver.

Francisco Belda ens deia que "la Mutua dintre de la seua fundació Mutua Levante, donen suport a tot aquest tipus d'activitats tant culturals com socials i continuaran treballant en Cocentaina. Moisés Sellés ha sigut el que ha treballat per a que s'implicaren en el patrocini d'aquest llibre".

Per al president de la Junta de Festes Polit Borrás era una presentació molt important ja que parla de la riquesa de la música i els compositors contestans i que es tindrà que anar ampliar amb el temps, a més agraïa el treball que fa Moises Sellés en la recopilació de tota la música que creen els nostres compositors i reivindicava l'ampliació de l'arxiu musical.

Per últim l'alcaldessa de Cocentaina Mireia Estepa agraïa la tasca de la gent de l'arxiu musical i en especial a Moises Sellés que ha fet possible que es reeditara i s'ampliarà el llibre. I a Mutua Levante per el patrocini de l'edició del mateix i espera que aquesta col·laboració continue endavant en altres àmbits i respecte a l'ampliació de l'arxiu musical i la casa del fester ens deia que és un tema que han estat treballant amb la Diputació però que no ha tingut resposta, amb tot continuaran treballant en ell.

El llibre està ala venta. El podem trobar a les llibreries Miralles, Laupe i El Ferrocarril al preu de 6 euros. La recaptació que s'obtinga tindrà un fi solidari, anirà destinada al Projecte Somriures.

Segueix-nos a través del 107.9 FM
i a través d'internet.
www.radiococentaina.com
També estem al facebook

Revista El Comtat Cocentaina
107.9 FM RÀDIO COCENTAINA
La Veu del Comtat

Distinció Qusantanya
als treballadors i treballadores de Ràdio Cocentaina
Gràcies per creure en nosaltres!!

José Pérez Vilaplana i Francisco Valor homenatjats al X concert monogràfic de musica festera de Guardamar del Segura

Redacció

El diumenge 21 de juliol va tindre lloc, com és tradició durant els últims 10 anys, el Concert Monogràfic de Música Festera de Guardamar del Segura.

En aquesta ocasió es va homenatjar a 9 compositors i entre aquestos estaven Francisco Valor Llorens i José Pérez Vilaplana.

Sens dubte, la millor manera de retre-li homenatge a un músic, és fent sonar la seua música i així va ser, perquè en el concert es van obres de cadascun d'ells.

El concert va servir també per inaugurar el canvi de denominació de la plaça Mercat, per "Plaza Agrupación Musical de Guardamar del Segura", però a més van encetar un passeig de la fama (com a Mutxamel) i entre els 9 compositors que estan en eixe Passeig trobem les plaques d'aquestos dos mestres contestans de la música festera. José Pérez Vilaplana i Francisco Valor Llorens.

La volteta solidària de la Cavalleria Ministerial aconsegueix 1.455 euros per Acovifa

Redacció. Fotos:Paco Sempere

La festa contestana, te sens dubte la seua vessant solidària i aixi ho vàrem comprovar el divendres 19 de juliol amb la volteta de la filà Cavalleria Ministerial. Aquesta era a benefici de l'ONG Acovifa (associació contra la violència de gènere i familiar a Alcoi i comarca).

La volteta estava oberta a tots, no sols al món fester, sinó a tot aquell o aquella que vullguera col·laborar per una bona causa, de fet també es va obrir una fila zero.

La festa es va iniciar a les 21'30h de la nit on la gent va poder gaudir del sopar i desprès a les 22'30h va tindre lloc la volteta per l'itinerari de costum.

Abans de la volteta es va fer entrega a la gent d'Acovifa de la recaptació que es va aconseguir. Mª José Reyes, cap de filà dels Cavallets estava molt emocionada de la bona resposta de la gent ja que van participar més de 160 persones i a en la fila zero, algo que els va sobrepassar, estava molt contenta de tota la gent del poble, de les associacions i van recaptar 1.455 euros.

La filà Contestanos organitza una exhibició de caps batedors

Redacció.

Que les filaes es reinventen, ho sabem, de fet cada càrrec és una història diferent i amb els pocs festers que som i els pocs recursos que tenim, som capaços de fer una entrada que deixa bocabadat al públic assistent. Però a Cocentaina a més, sabem extrapolar la festa dels dies de la trilogia i fer-la present en actes culturals, esportius, solidaris... La filà Contestanos, amb motiu de la seua capitania va organitzar el passat 27 de juliol una exhibició de caps batedors, amb la inestimable col·laboració de "Equitació peluca".

El carrer Miguel Crevea (on tenen la seua seu) es va

convertir en un Passeig improvisat on nombrosos festers poble i també de fora (fins i tot vinguts de Dénia, entre altres) van fer esquadra per veure als millor genets del moment i a uns cavalls, que a les ordres dels seus muntadors, aconseguiren "ballar" i desfilar al son de les marxes cristianes i mores.

Un dissabte diferent amb la implicació al cent per cent de tota la filà que en aquets 2019 afermarà la seua participació de la festa amb la il·lusió i d'ostentar el càrrec de capitania.

La Festa també és esport

Redacció

L'esport ha passat a tindre també una cita important dintre de les activitats festeres. Les pròpies filaes han convertit en un clàssic el trofeu de futbet sala i el club ciclista contestà ha aconseguit organitzar, un any més, el que és un dels trofeus més antics i amb més solera del territori valencià: el Trofeu de ciclismes de Sant Hipòlit. Dos cites imprescindibles dels actes exteriors a la trilogia festera.

El passat 6 de juliol va tindre lloc el 'Torneig de Filaes 2019' on la Festa i l'Esport es van unir en una jornada carregada de germanor i bon ambient. La Filà Bequeteros es va proclamar guanyadora mentre que la Filà Kabilenyos va quedar com a subcampiona.

Per altra banda, en un circuit urbà pel Passeig del Comtat i el diumenge 28 de juliol de mati, l'equip ciclista saixenc Giménez Ganga Primoti signava un triplet en el 48 Trofeu Sant Hipòlit per a corredors júniors celebrat a Cocentaina sobre un recorregut de 50 quilòmetres. La victòria va ser per al valencià Carles Chulvi, que va entrar en la línia de meta, després d'una hora, 19 minuts i 15 segons de recorregut, acompanyat dels seus companys d'esquadra Martín Gil i Josep Tomás. A 44 segons van creuar sota la pancarta Iván Palomeque (Castillo d'Onda) i Mario Granero (Giménez

Ganga). Afegir el novè lloc de Martín Fajardo, també del conjunt alacantí, la qual cosa demostra la seua superioritat en una carrera organitzada de forma perfecta pel Club Ciclista Contestà. El Giménez Ganga es va portar el premi per equips i Andreu Morla (Castillo d'Onda), les metes volants.

En la categoria cadet, sobre un traçat de 30 quilòmetres, la victòria en el prestigiós trofeu contestà va ser per a José Segura (GD Llopis), que es va imposar a l'esprint a Odón Rosat (Port Hotels), Pablo García (Port Hotels), Jaume Guardeño (Port Hotels) i Marc Sales (Giménez Ganga Primoti), que van parar el temps en 59 minuts i 24 segons. A quatre segons va entrar Adrián Fajardo (Team Bilox). El Port Hotels va guanyar per equips, Marc Sales es va portar les metes volants, Lucía Martín (Hyundai Koryco Car) va ser la primera dona cadet i Claudia Maestre (Bikery), va vèncer en la categoria júnior.

afem
asesores legales y tributarios
auditores & consultores

Passeig del Comtat, 64 entr. izda.
Tel.: 96 559 16 61
Fax: 96 559 12 23
03820 COCENTAINA - ALICANTE
E-mail: afem@asesoria-afem.es
www.asesoria-afem.es

INTERCONTROL
AUDITORES Y CONSULTORES

Avda. Alcalde Gisbert Rico, 27 - pta. 6
Tel.: 96 382 16 80
46013 VALENCIA

Avda. Passeig del Comtat, 64 - Entrlo. Izda.
Tel.: 96 559 16 61
03820 COCENTAINA (Alicante)

La imatge restaurada de Sant Hipòlit presideix ja l'altar major de Santa Maria

Inma Ribelles

Han finalitzat fa pocs dies els treballs de restauració de la imatge del patró de Cocentaina, sant Hipòlit, que s´han portat a terme al transaltar de l´església de l´Assumpció de santa Maria. A proposta de la Junta de Festes de Moros i Cristians de Cocentaina es va fer un primer estudi i valoració de l´estat de conservació que presentava el grup escultòric en el 78 aniversari de la seua execució. Des d´un primer moment es va marcar l´objectiu de tindre finalitzada la intervenció per a l´inici de la novena per a que la imatge es traslladara ja al centre del presbiteri el dia 25 de juliol. Lloc destacat que ocupa durant tots els actes religiosos previs, durant la trilogia festera i fins a la solemnitat del dia 13 d´agost.

El conjunt escultòric està format per tres figures i els atributs propis de san Hipòlit màrtir. L´àngel de majors dimensions, sant Hipòlit i l´escut de Cocentaina formen un únic bloc construït per diferents peces de fusta ancorades sobre una peanya. L´àngel de menors dimensions se separa del conjunt unit a aquest en dos punts. La resta dels atributs, la palma i la corona de llorer son de metall daurat i l´estendard, renovat en el IV centenari, és de tela brodada.

La intervenció ha estat bassada principalment en la neteja de la capa superficial i en la recuperació de la posició correcta de la mà que sosté l´estendard. Les primeres "cates" es van fer a l´angelet de menors dimensions ja que la part inferior és la que presentava una capa més densa de brutícia. Les primeres proves ja anunciaven que encara que es tracta d´una imatge prou recent (1941 segons firma) alguns colors estaven esmortits per aquest estrat que el pas del temps havia depositat al damunt. Ha estat una intervenció senzilla bassada principalment en la retirada d´aquelles capes que restaven contrast per estar sobreposades als estrats pictòrics originals i que a la llarga redueixen, visualment, els volums d´una imatge d´aquestes característiques.

Durant tot el procés s´ha fet un seguiment per mostrar de manera progressiva les diferents fases de la neteja. És va fer una primera amb pinzell suau en els punts que tenien una gran quantitat de restes soltes, sobre tot a la zona més profunda dels plecs de la capa o els racons dels cabells o

ROSSELLÓ & CO
TALLERES
Av. Xàtiva, 51
COCENTAINA
Tel.: 96 650 06 16

DIMAS PASCUAL
ELECTRICITAT
628 356 034
Cocentaina
dimaspascual@hotmail.com

ASSOCIACIÓ DE COMERÇ DE COCENTAINA
elComtat

REVISTA El Comtat COCENTAINA
107.9 FM
RÀDIO COCENTAINA
La Veu del Comtat

el casc (confeti, pols solta...) Després la principal dificultat que se´ns plantejava era que les obres en 3 dimensions tenen la particularitat de tindre un major dipòsit d´aquesta capa a retirar en els plànols horitzontals i una més fina en les zones menys exposades. És per això que es va seguir amb una neteja química amb una mescla de dos dissolvents però es va tindre que anar variant la proporció per regular el nivell de penetració en les zones en que la capa a retirar era més gruixuda. Durant la neteja química es van anar deixant una sèrie de testimonis que permitien veure fins a quin punt aquesta capa que anàvem retirant emmascarava els colors. Per últim per eliminar algunes taques de manera puntual es va fer una neteja física amb fibra de vidre o pols de goma d´esborrar.

AMB LLUM UV PODEM VEURE EN COLOR BLAU ELS REPINTS DE LA MA.

LA RETIRADA DE LES CAPES DEPOSITADES EN SUPERFICIE ENS PERMET VEURE LA POLICROMIA.

Després es van retirar els repints, que es localitzaven principalment en la mà dreta, i els grossos empastats que intentaven dissimular la incorrecta disposició dels dits. Es va comprovar que el dit polze estava desplaçat uns quatre mm condicionant el desplaçament de la resta. Tots ells estaven adherits en una forta resina que es va fer necessari eliminar per situar-los en la posició correcta.

També es van re-col.locar les ales de l´àngel portador de l´escut inicialment unides per dos matxons que al perdre l´adhesió havien provocat una sèrie de pèrdues en les vestidures. Pel que fa a la reintegració volumètrica es van fer empelts de fusta a la base i es van reconstruir part de les fulletes de talla que es troben a la peanya. Es van sellar també els orificis provocats per l´atac d´insectes xilòfags localitzats únicament en la figura de l´àngel (en els peus i les vestidures)

Després de solucionar tots aquests problemes es va

Àngel portador de l´escut INICIAL

PROCÉS DE NETEJA. Testimonis

reintegrar cromàticament els faltants de estrats pictòrics provocats en la majoria dels casos per colps o erosions i

que estaven localitzats principalment a la base.

Sempre l´últim pas és l´aplicació de vernissos que tenen la funció de fer de barrera per tal d´evitar erosions i la penetració de la brutícia ambiental en els estrats pictòrics. En aquest cas s´ha estimat que el millor era fer ús d´un vernís mate, setinat o brillant en funció del tipus de material que l´escultor va voler representar(carnacions, vestidures, metalls...). Al potenciar aquestes diferencies l´acabat de la peça es més complet i la visió de conjunt guanya en contrast.

Després de finalitzar els treballs de restauració i observar que la majoria dels problemes havien estat provocats per la manipulació del conjunt escultòric, seria recomanable seguir unes pautes bàsiques necessàries per tal d´evitar ocasionar nous danys. Un senzill protocol de conservació preventiva que es pot realitzar en aquest cas amb caràcter anual per evitar arribar a una restauració que sempre comporta unes mesures més invasives i traumàtiques.

FITXA TÈCNICA

TÍTOL: Sant Hipòlit màrtir
AUTOR: J. Vila Rafel (segons firma)
ÈPOCA: Primera meitat del segle XX, 1941
DIMENSIONS: -Altura 1´94 cm (figura principal)
-Altura 2´14 cm (extrem de l´estendard)
-Base de la peanya: 74´5x76´5cm aprox.(frontal)
SUPORT: Fusta policromada i daurada.
PROCEDÈNCIA: Parròquia de la Assumpció de Santa Maria. Cocentaina
UBICACIÓ: Altar situat en el creuer de l´església.

Màxim Ferrer Sellés, capità cristià de la filà Contestanos

Redacció. Foto: Silvia Botella

El màxim representant de les tropes de la creu va començar a endinsar-se en el món de la Festa en 1992 i ho va fer als Contestanos perquè ací tenia als seus amics a banda de ser coneixedor de la Filà per haver participat a diversos boatos. Posteriorment, i amb la desaparició dels Contestanos en 2001, va passar al bàndol moro per a ser membre de la Filà Bereberes-Borts. Finalment, i amb la refundació dels Contestanos en 2016, va tornar a casa i es va postular com a Capità Cristià del 2019; un somni compartit amb els companys de Filà, la família i molt especialment, la seua dona Milagro i les seues filles Claudia i Sara.

Màxim és un fester d'arrel que gaudeix al màxim d'actes com la Primera Diana, amb tot l'hem pogut veure en esquadres de negres i ha sigut fins a tres vegades publicador de les festes (1996 i 1999 en els Contestanos i en 2012, en el Bereberes-Borts).

Per a Màxim, la filà Contestanos representa un eix fonamental ja que li permet ajuntar-se en els seus amics per compartir grans moments. Quan en 2015 va començar a sorgir la refundació de la filà amb un nodrí grup de gent festera, Màxim va assumir el càrrec de fiança de la filà per fer realitzat el somni de seguir sumant en la festa de Cocentaina i amb la filà que l'ha vist créixer.

Molt ben arropat per tota la seua família festera, Màxim ha volgut dedicat el càrrec a altre gran fester, Barrachina perquè junts van iniciar aquest camí d'entrar en la festa i recuperar així una de les filaes de Cocentaina.

Des d'aquestes pàgines, desitjar-li una bona capitania i sobretot que disfrute, amb la seua gent i la seua família de tot el que aquest any fester li deparà.

Enhorabona Màxim!!

Capità Cristià: Màxim Ferrer Sellés
Favorita: Milagro Reig Monter
Rodelles: Claudia i Sara Ferrer Reig
Disseny del Càrrec: Juan Climent Miró
Marxa del Càrrec: "Máximo", d'Enrique Pastor
Banda de música del Càrrec: Banda Música de Manacor
Disseny esquadra de negres: Juan Climent Miró
Banda de música de l'esquadra Unió Musical Contestana
Disseny boato: Filà Contestanos i Juan Climent Miró

Caixa Ontinyent

Rubén Colomina Arroyo, capità moro de la filà Bereberes-Els Borts

Redacció. Foto: Silvia Botella

El màxim representant de les forces de la mitja lluna va debutar per primera vegada en la Festa en la Primera Diana del 2005, als sons de 'Bohemios del 29' i 'El Berebere', sens dubte un debut que et marca la teua vida festera. Com ell mateix assenyala al programa revista de festes, el primer any d'eixir a festes va acudir a tots els actes per saber realment, com era la vida d'un fester complet i de fet, tant va disfrutar en tots els actes, que ja no se n'ha perdut cap. En 2017, va tindre l'honor de ser el Publicador acompanyat pel seu fill.

Tot i que la diana el va marcar, on més gaudeix és el dia de l'alardo, ressonant amb força el canó dels Borts.

En tot aquest temps ha compartit molts bons moments amb els seus amics, tant a la Filà com per exemple als sopars de germanor al paratge de Sant Cristòfol. A més al seu currículum fester destaca la participació en les Esquadres de Negres que la Filà va executar als anys 2007, 2011 i 2015. Per al Capità Moro, tal com diu amb orgull, és un honor ser de la Filà dels Borts i per a ell començava en la presentació de càrrecs, un somni especial que recordarà per a sempre en la seua vida.

Els somnis de vegades es compleixen i de segur que Ruben disfrutarà moltíssim amb la seua família d'aquesta trilogia festera on el dia dels trons, no sols sonarà el canó dels Borts, sinó que ahi estarà ell, sent protagonistes de la roda i gaudint de l'olor a pólvora i festa.

Enhorabona Ruben!!

Capità Moro: Rubén Colomina Arroyo
Favorita: Eva Visconti Llavero
Rodelles: Sara Visconti, Mauro i Hugo Colomina
Disseny del Càrrec: Roperia Ximo
Marxa del Càrrec:"Waham", de Francisco Valor
Banda de Música del Càrrec: Associació Musical l'Avanç de Campello
Disseny Esquadra de negres: Roperia Ximo
Banda de música de l'esquadra Unió Musical Contestana
Disseny boato: Roperia Ximo

Caixa Ontinyent

Javi Pascual Motos, abanderat cristià de la filà Creuats

Redacció. Foto: Silvia Botella

La Filà Creuats assumeix enguany el càrrec d'Abanderat Cristià. 'Javi Charanga', com el coneixen amb estima els amics, viu la Festa amb la seua família i ells han sigut el vertader motor que l'ha animat a portar endavant aquest càrrec tan especial dins de les nostres Festes de Moros i Cristians. De fet en aquest repte estarà ben acompanyat per la seua dona, Carolina, i pels seus fills Javier i Thiago. L' abanderat cristià del 2019 també viu plenament la Festa tant al mes d'agost, en els dies centrals de la nostra trilogia festera, com en els diferents esdeveniments que porta endavant la Filà durant la resta de l'any. I es que per a Javier, com sol dir ell habitualment, és un orgull i una gran satisfacció ser Creuat.

Amb tot, Javi va començar el seu camí fester al bàndol de la mitja lluna, va ser Mudéjar durant un anys (2004-2008). Després els amics i/o coneguts, et fan canviar de bàndol i Javi va trobar en els creuats una segona família i de fet, els seus fills de segur que es consoliden com uns creuats de futur. Tot i que tenia clar que li agradaria fer un càrrec, no sabia ell qui seria el moment adequat, però ahi tenia a la seua dona que ha resultat ser tan o més fetera que ell i que plena d'il·lusió va fer costat aquest decisió de ser l'abanderat que represente als Creuats en aquestes festes de 2019.

De segur que els xiquets guardaran aquestes festes com un any increïble i per a tu, marcaran un abans i un després a l'hora de sentir la trilogia contestana. Què xulo és ser Creuat.

Enhorabona Javi!!!

Capità Cristià: Javi Pascual Motos
Favorita: Carolina Sánchez Salvador
Rodelles: Javier i Thiago Pascual Sánchez
Disseny del Càrrec: Roberto Pérez
Marxa del Càrrec: "Maras", de Saúl Gómez i Soler
Banda de música del Càrrec: La Sim de Benigànim
Disseny esquadra de negres: Hobo artesania
Banda de música de l'esquadra Societat Ateneu Musical de Cocentaina
Disseny boato: Condado de Villena

Caixa Ontinyent

Abraham Moltó García, abanderat moro de la filà Manta Roja

Redacció. Foto: Silvia Botella

La Filà Manta Roja, una de les més antigues i emblemàtiques del nostre poble, ostenta el càrrec d'Abanderat Moro i l'encarregat de portar endavant aquesta responsabilitat és el fester Abraham Moltó García. L'Abanderat Moro fa poc temps que pertany a la Filà però gaudeix amb il·lusió de tots els actes que formen part de la nostra trilogia festera en honor a Sant Hipòlit Màrtir. A més compartirà aquest somni amb els seus companys i les seus companyes de la Manta Roja així com la seua família; especialment la seua dona Noemí i la seua filla Naiara.

Ostentar un càrrec, és tal volta, la meta d'un fester complet: l'assaborir sensacions que sols es tenen quan realitzes un càrrec, el rebre l'afecte de la gent, el calor dels companys de filà, l'aplaudiment del públic...però fer un càrrec és tindre present a la teua filà i dignificar-la en cada acte, en cada acció en cada moment. La filà Manta roja és sabedora de tots aquestos sentiments i és per això que la filà de ple, s'ha bolcat en Abraham i tota la seua família per a que aquest 2019 romanga per sempre als seus cors, creant-los un vincle fester que no es podrà desfer i que no es viu sols en la trilogia, sinó que desperta des d'un primer moment quan l'engranatge comença a funcionar i a preparar el càrrec, el preludi de tot el que vindrà, les hores de feina són moments especials per a compartir amb tothom fester.

La gran aventura festera ja està en marxa i de segur que Abraham ho disfrutarà amb la seua família.

Enhorabona Abraham!!!!

Capità Moro: Abraham Moltó García
Favorita: Noemí Llácer Guarner
Rodella: Naiara Moltó Llácer
Disseny del Càrrec: Lampistería "El Molinar"
Marxa del Càrrec:"Kapytan", de Saúl Gómez i Soler
Banda de Música del Càrrec: Unió Musical Beniatjarense
Disseny Esquadra de negres: Lampistería "El Molinar"
Banda de música de l'esquadra Societat Ateneu Musical de Cocentaina
Disseny boato: Lampistería "El Molinar"-Filà Manta Roja

Caixa Ontinyent

Edu Bernabéu Valls, director de l'himne de festes

Redacció

En aquest especial que la revista dedica a les festes de Moros i Cristians, tornem a parlar de la música i volem tindre present a la persona que tindrà l'honor de dirigir el pròxim 9 d'agost l'Himne de Festes a la Plaça del Pla als peus del Palau Comtal, una peça amb lletra del poeta Gerard Mur i Pérez i amb música del compositor José Insa Martínez. Enguany la Junta de Festes ha designat per a aquesta responsabilitat al músic, compositor i docent contestà Edu Bernabeu Valls. El Director de l'Himne del 2019 dirigeix, actualment, l'Agrupació Musical de Manacor i és Professor de Clarinet. A més té una gran vinculació amb l'Ateneu Musical; banda en la qual es va formar musicalment en els inicis de la seua carrera professional.

En el seu haver te diferents premis i una ampla trajectòria com a clarinet solista i director de bandes i orquestres. Tot i viure a Manacor, la seua sang contestana no l'ha abandonat i sempre que pot, intenta escapar-se per impregnar-se del sabor contestà.

Així mateix és bon coneixedor del gènere de la música festera al mateix temps que ha exercit en diverses ocasions com a professor en el Sent-me de Cocentaina.

Per motius de feina, Edu no va poder estar en la presentació de càrrecs, amb tot va enviar una carta que Gabri Pascual va llegar a tots els presents, carta que, amb el seu permís, nosaltres transcrivim per a que paga arribar a tots.

"Bona nit a tots els presents al Pati del Palau Comtal. Salutacions, en primer lloc, a l'alcaldessa de Cocentaina, al Regidor de Festes, al meu amic Jose Rafael Pascual Vilaplana, al president de la Junta de Festes i als 4 càrrecs; especialment a Màxim Ferrer i la seva família: el Capità

cristià de la Filà Contestanos.

En sap greu no poder estar ahi entre vosaltres. Es tot un honor i em fa molta il·lusió poder encetar les Festes de Moros i Cristians del meu poble. Voldria donar les gràcies a tota la Junta de Festes per confiar amb la meva persona per a poder portar endavant aquesta important tasca, espere estar a l'altura.

Enguany serà un any molt especial per a mi. A banda de dirigir l'Himne, vindrà per primera vegada en tota la historia de les Festes contestanes una banda de música de les Illes Balears, en concret la Banda de Música de Manacor, de la que tinc la sort de ser el seu director. Tocarem amb el Capità Cristià dels Contestanos i estic segur de que els meus músics van a gaudir com a xiquets de les millors Festes de Moros i Cristians del mon. Socarrats i Socarrades, de tot cor: Visca la festa, Visca Cocentaina i visca Sant Hipòlit!!!"

El castell de festes, símbol inequívoc de la proximitat de les festes

Redacció

Cocentaina encara la recta final per a la celebració de les Festes de Moros i Cristians, que com be saben es duran a terme entre els dies 9 i 12 d'agost, en honor a Sant Hipòlit Màrtir. I no sols ho sabem perquè el poble fa oloreta a festes, perquè comença el concurs Música i Festa, sinó, pel muntatge del Castell de Festes que presidirà el Pla fins a passades les celebracions i que serveix d'escenari per a les Ambaixades que es declamen durant la trilogia festera.

Cal recordar que l'ajuntament a principi d'any va iniciar els treballs per a la restauració del Castell de Festes.

La fortalesa va ser avaluada pels tècnics el passat mes de setembre, després de concloure les Festes, i immediatament després va ser desmuntada del seu emplaçament habitual per a ser traslladat a un taller de fusteria. Allà es va dur a terme la reparació de les diferents peces de fusta que donen forma a les façanes i cobertes al mateix temps es van substituir per noves aquelles que estaven en mal estat. Una intervenció que ha afectat les peces de fusta perquè l'estructura que dóna forma al castell es troba en bon estat és de ferro galvanitzat i no presenta cap problema per a la seguretat.

L'actual Castell de Festes va ser estrenat l'any 1962 i en el mateix , com ja saben, es realitzen actes com les ambaixades Mora i Cristiana del dia de l'Alardo o la Ambaixada del Contrabando que protagonitzen les filaes Maseros i Contrabandistes el dia de l'Entrada. Aquesta restauració se suma als treballs executats en 2004 i que van consistir en instal·lar una escala interna així com baranes de seguretat seguit per la pintura de totes les façanes.

Programa de festes de Moros i Cristians 2019

OCTAVARI A SANT HIPÒLIT

Del 26 de juliol fins al 2 d'agost.

19:45h a l'Església de Santa Maria exercici de l'octavari en llaor de Sant Hipòlit Màrtir, a les 20:00h Missa

El dia 2 d'agost l'octavari tindrà lloc al Convent dels Pares Franciscans amb motiu del dia del Jubileu de la Porciúncula

Dijous 1 d'agost, presentació de xiquets i xiquetes acabats de batejar i elecció de majorals i majorales 2020

ELS COMPTES

Dissabte 3 a les 23:00h voltetes i revetla a l'Av. Ferocarril i diumenge 4 d'agost a partir de les 23:00h voltetes

XVI CONCERT DE MÚSICA FESTERA DE LA COLLA DE DOLÇAINES I TABALS MAL PASSET

Diumenge 4 d'agost a les 21:15h i al Pati d'Armes del Palau Comtal. **Concert que Ràdio Cocentaina els oferirà en directe**

XXXIV CONCERT DE MÚSICA FESTERA DE LA SOCIETAT ATENEU MUSICAL DE COCENTAINA

Dilluns 5 d'agost a les 22:30h i al Pati d'Armes del Palau Comtal.**Concert que Ràdio Cocentaina els oferirà en directe**

DIA DELS XIQUETS

Dimarts 6 d'agost a partir de les 18:00h al Pla, berenar i jocs. A continuació i al Passeig del Comtat, volteta dels xiquets.

Per la nit voltetes, a les 23:10h

DIMECRES 7 AGOST

Voltetes 23:20h

TRASLLAT I XLVII CONCERT DE MÚSICA FESTERA DE LA UNIÓ MUSICAL CONTESTANA

Dijous 8 d'agost, a les 19:30h i a l'Església de El Salvador, Missa solemne on s'imposaran les medalles als Capitans i Abanderats de 20198 i trasllat de la imatge xicoteta de Sant Hipòlit al Monestir de la Mare de Déu.

A les 22:30h i al Pati d'Armes del Palau Comtal concert de festes. **Concert que Ràdio Cocentaina els oferirà en directe**

NIT DE L'OLLA

Divendres 9 d'agost a les 19:15h concentració de totes les filaes a la part alta del Passeig des d'on desfilaran fins al Pla per interpretar a les 20:00h l'Himne de Festes dirigit per Edu Bernabeu Valls. **Acte que Ràdio Cocentaina els oferirà en directe**

A les 22:40h voltetes de la Nit de l'Olla

DIA DE L'ENTRADA

Dissabte 10 d'agost a les 6:30h i a la plaça de la Vila, Santa Missa Matinal i després de l'oració de l'angelus i la hissada de banderes PRIMERA DIANA.

A les 12:15h ambaixada de Maseros i Contrabandistes des de la plaça de l'Església.

A les 19:00h, ENTRADA DE MOROS I CRISTIANS amb els Contestanos, com a capitans i Creauts com abanderats del bàndol cristià i Bereberes-Borts, capitans i Manta Roja, abanderats del bàndol moro. **Entrada que Ràdio Cocentaina els oferirà en directe**

Al finalitzar l'entrada, revetlla a l'avinguda Ferrocarril, encreuament en la Ronda Sud

DIA DE SANT HIPÒLIT

Diumenge 11 d'agost, a les 7:30h i a la plaça de la Vila, SEGONA DIANA amb la participació dels xiquets i xiquetes.

A les 11:50h ofrena de flors al Patró. Seguidament Missa Solemne de Sant Hipòlit a l'Església de Santa Maria.

En finalitzar l'Eucaristia, PRESENTACIÓ D'ARMES als capitans i abanderats a la plaça de la Vila.

A les 20:15h, solemne processó pels carrers de costum amb la imatge i la Relíquia de Sant Hipòlit.

A partir de les 24:00h, RETRETA

DIA DELS TRONS

Dilluns 12 d'agost, a trenc d'alba GUERRILLES

A les 11:00h, ESTAFETA DEL MORO i ambaixada mora protagonitzada per Ruben Vilanova Domínguez

A les 14:00h, ambaixada de TOMAQUES entre la filà Bequeteros i la filà Cavalleria Ministerial

A les 18:30h, ESTAFETA DEL CRISTIÀ i ambaixada cristiana protagonitzada per David Pascual Bonet.

Finalitzat el dispar i al Monestir de la Mare de Déu del Miracle acció de gràcies i traspàs de càrrecs festers 2019. Tot seguit trasllat de la imatge de Sant Hipòlit (de la Manta Roja) des del Monestir de la Mare de Déu fins a l'Església de El Salvador.

DIMARTS 13 AGOST. SANT HIPÒLIT

A les 12:00h Missa del dia de Sant Hipòlit a l'Església de Santa Maria

D'aquesta manera posarem punt i final a les festes de Moros i Cristians de 2019

Caixa Ontinyent

Quin capità!

Conte: Mateo Barrachina

Encara recorde el so d'aquella copa de cristall que va colpejar el meu iaio amb la seua forqueta. Tot seguit el silenci va guanyar totes les converses importants que té la gent major i també va aconseguir emmudir-nos al meu cosí Antoni i a mi.

Quan tots van mirar en direcció al meu iaio, es va alçar de la cadira i va dir: "He de dir-vos una cosa molt important. Aquests anys no han segut fàcils per a nosaltres; malalties, disgustos i moments complicats han fet que no poguérem gaudir tot el que ens agradaria, per això, he decidit que les properes festes de Moros i Cristians de Cocentaina, seré el nou capità cristià!"

El silenci va durar uns segons més, el que vam tardar en reaccionar al que el meu iaio estava dient, però després va ser tot alegria: la meua iaia feia un somriure com qui ja sabia per on anava la notícia, la meua mare estava eufòrica i el meu tio, sabedor que era l'únic de la família que li agrada agafar el trabuc el dia de l'alardo, veia així com es faria realitat el seu somni de disparar més que ningú aquell bonic dia.

Però tot no va acabar ací, quan ja havíem digerit aquesta inesperada notícia però a la vegada il·lusionant, el meu iaio va tornar a agafar la paraula: "Com no voldria sentir-me sol damunt la meua carrossa, m'agradaria moltíssim que els meus néts, Antoni i Ana, m'acompanyaren durant totes les festes".

Açò si que va ser un colp! Jo, Ana Moltó Agulló, amb 9 anys d'edat, favorita! No ho podia creure, allò significava un món per a mi. Sempre havia vist aquells vestits fins els peus, els ferros als muscles, l'espasa en alt i les llums brillant pensant que seria una experiència que mai viuria i ara se'm presentava la millor oportunitat: acompanyar al meu iaio un dia tan important.

Des d'aquest dia no vam parar, calia trobar un tratge per a cada un, una carrossa, pensar una bona ostentació, o com deia el meu iaio: "anem a fer un senyor boato", comunicar-ho a la filà i posar-nos a treballar.

El temps passava ràpid i quan menys ho vam pensar ja estàvem a pocs mesos del mes d'agost. Com cada any la segona setmana arrancava la trilogia festera i tots els actes anaven a ser importants, per això, tant el meu iaio com Antoni i jo, érem conscients que havíem de descansar i estar ben preparats per a complir en la nostra tasca.

Quan menys ho vam pensar ja teníem els tratges i les carrosses preparades, ara era moment de passar a gaudir de tot el que arribara. Ja era estiu i com cada any, baixàvem al "Terrenet", la caseta del meu iaio on passàvem tot l'estiu junts. Qualsevol any haguérem estat tot el dia dins la piscina, però aquest any no va ser així, havíem de planxar capes, brodar escuts i preparar les llances.

Era ja la primera setmana de juliol, sols restava un mes per a poder mostrar tot el que hem estat preparant durant tot un any i aquella nit de dissabte era la presentació de càrrecs on el meu iaio havia de dir unes paraules. Des d'aquest moment, el ritme de la nostra família va ser frenètic: presentació de revistes, voltetes, el dia dels comptes, escoltar bona música a càrrec de les nostres bandes i de la colla de dolçaines i tabals, entrevistes a diferents mitjans de comunicació, més voltetes, el trasllat de Sant Hipòlit del Raval a les monges,

agafar tota la pólvora necessària i des d'aquest mateix moment, començar a gaudir de les nostres festes. El primer acte va ser acompanyar al meu iaio a l'himne de festes a la plaça del pla. El meu iaio Enriquin, havia segut fester tota la seua vida i aquell dia era, en molta diferència, el fester més feliç i orgullós de tota Cocentaina; tota la filà l'havia recolzat i les coses havien anat com ell planejava. Res podia eixir mal en aquest any de capitania cristiana.

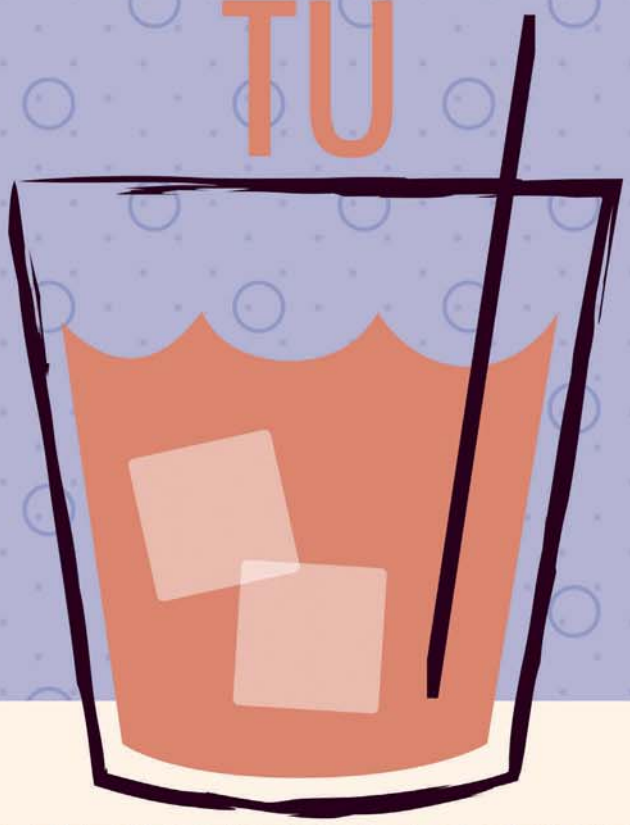
Una vegada acabada l'última volteta i haver dormit poques hores pel nerviosisme, tocava veure la diana on la meua mare agafava el sabre i molt emotivament girava l'esquadra al balcó de l'ajuntament davant del seu pare. Després preparar-se per al plat fort de les festes: l'entrada. La baixada pel passeig havia segut un somni i l'entrada al pla i veure'l de gom a gom va ser la millor experiència de la meua vida. La gent feia palmes, nosaltres lluíem el nostre tratge amb tons rogencs i la filà somreia feliç de veure el càrrec que estàvem ostentant mentre el meu iaio alçava l'arma agraït i la meua iaia treia alguna que altra llàgrima des de baix de la carrossa. Però açò sols havia fet que començar, el temps passava ràpid i hi havia més tasques per a fer. El meu acte preferit, la segona diana, l'ofrena, un dels millors moments d'aquesta festa on podíem veure de ben prop els trages de la resta de les filaes i el suport de tot un poble. La missa major, la presentació d'armes, on els meus amics i amigues passaren a saludar-me, el dinar amb el tradicional moment de l'aigua i piscina, la processó i la retreta. L'endemà jo vaig dormir una miqueta més perquè el primer tro va ser a les 07.30h però a les 11.00h ja estava per veure la primera estafeta mora on recorde que algunes persones deien: enguany no guanyareu... Després de dinar i descansar, a les 18.30h, tornarem a veure l'última estafeta, la cristiana, on una vegada més... tornàvem a guanyar! Ja sols quedava tornar Sant Hipòlit al Raval, lloc on espera fins les següents festes.

Un grapat d'anys després encara recorde aquest any, perquè no hi ha res com ajuntar la família i els amics per celebrar. Siga el que siga, però celebrar. I festa posar-ne. Siga com siga però mai llevar-ne, sempre posar-ne. I com diria el meu iaio... visca la germanor!

I conte contat, conte acabat.
I qui no llija el conte del mes que ve...
tindrà en el cul vuitanta mil forats!

Per unes festes amb coneixement

JO NO JUGUE AMB TU



NO VENGUES ALCOHOL A MENORS D'EDAT

NO JUGUES AMB L'ALCOHOL

ajuntament de COCENTAINA

MANCOMUNITAT de l'Alcoià i el Comtat

UPC CA Alcoià Comtat
Unitat de Prevenció Comunitària de Conductes Addictives de l'Alcoià-Comtat

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria de Sanitat Universal i Salut Pública

TOTS A UNA veu

V Centenari del Prodigi de les Llàgrimes

PÀGINA DE LA COMISSIÓ DE PROPAGACIÓ DEL V CENTENARI

Prop de 1000 persones ja s'han guanyat la indulgència plenària a Cocentaina amb motiu de l'Any Sant

Al voltant de 1.000 persones han participat ja en la missa del pelegrí al Monestir de la Mare de Déu del Miracle amb motiu del Vé Centenari del Prodigi de les Llàgrimes. Es tracta d'un dels requisits per guanyar-se la indulgència plenària en aquest any Sant Marià a Cocentaina, visitar a la Mare de Déu del Miracle i combregar. A més, cal confessar-se 15 dies abans o després de peregrinar, i resar per les intencions del Papa.

Des del passat 5 de maig, dia de l'obertura de l'Any Sant, en la qual van participar al voltant de 500 persones, ens han visitat grups de diferents punts de la geografia valenciana. Els primers van ser una vintena de persones del Grup Escola Gregoriana de Benimaclet, durant el mes de maig.

En juny ens va visitar un grup d'unes 60 persones pertanyents al Moviment de Cursillos de Cristiandat de València, juntament amb alguns veïns d'Alcoi, acompanyats per En Salvador Valls, veí de Cocentaina.

El mes de juliol va començar amb la peregrinació a Cocentaina dels condeixebles d'En Eduardo Rengel, rector de l'església de Santa Maria de Cocentaina.

El 6 de juliol va ser el més concorregut, ja que van arribar dos grups, un de més de 60 membres de la Germandat de Benidorm, encapçalat per la seua presidenta, i un altre de l'Arxiprestat d'Utiel-Requena. Aquest ha sigut el més nombrós, ja que van arribar en dos autobusos 120 persones, entre les quals es trobaven sis rectors.

Fins al moment, l'últim grup que ens ha visitat va ser el passat 14 de juliol, més d'una cinquantena de membres d'equips de Nuestra Señora del sector de la zona (des d'Alcoi, fins Ontinyent, passant per Oliva, Gata,Dènia, Cocentaina...). Tots ells, a més, van celebrar el fi de curs a Cocentaina, dinant junts als locals del Patronat.

Tots els que han visitat Cocentaina han tingut a més l'oportunitat de conèixer el Palau Comtal i la Capella de Sant Antoni, lloc on va ocórrer el miracle i no se n'han anat sense ixar la seua empremta en el llibre de signatures que s'ha habilitat per deixar constància del seu pas per Cocentaina.

Este estiu hi haurà missa del pelegrí el 31 d'agost, però a partir del mes de setembre se'n celebraran pràcticament tots els dissabtes perquè puga participar qualsevol persona. Tota la informació es pot consultar en la web www.virgendelmilagro.es.

Recordar, que també els contestans poden participar d'aquestes peregrinacions.

V Centenari del Prodigi de les Llàgrimes

PÀGINA DE LA COMISSIÓ DE PROPAGACIÓ DEL V CENTENARI

XXIX Aplec de Danses del Grup de Danses Cocentaina va omplir el Palau Comtal de balls i música tradicional

Redacció. Fotos: Paco Sempere

El Grup de Danses Cocentaina va dedicar el seu XXIX Aplec a la Mare de Déu del Miracle amb motiu del Vè Centenari. Va ser el dissabte 20 de juliol i van aconseguir omplir el pati del Palau dels balls i la música més tradicional. Els van acompanyar el grup de danses Centener de la Vila Joiosa.

Cal assenyalar que el grup de danses Cocentaina és fonamental en les festes de la Mare de Déu, ja que sempre ens acompanyen i fan més curta la cua de la besà del Quadre. No oblidem, que és grup veterà, però que fa cantera i també, quan s'entreguen els premis del concurs de poesia i dibuix, els dansadors i dansadores més xiquets, fan una demostració del folklore tradicional.

Enguany van voler dedicar-li el seu aplec a la Patrona Contestana i sumar-se així, a tot el que està fent-se per commemorar els 500 anys del Miracle.

Son moltes les entitats i associacions que estan preparant actes extraordinaris o dedicant els seus actes a aquest fet que va canviar el sentir i la devoció contestana. De fet, en aquestes festes de Moros i Cristians, la colla Mal Passet encetarà la setmana festera amb el seu concert i tot el que recapten, anirà destinat al projecte de caritat del V Centenari.

Tanmateix, en setembre, el diumenge 22 es celebrarà el dia de la família (més informació al mes de setembre) i ja a partir del tercer cap de setmana de novembre, la Mare de Déu tornarà a recórrer els carrers del poble com ho va fer fa ara 25 anys. Preparem-se doncs, per rebre-la i orbar les nostres façanes amb el rodabalcó que ja penja de moltes vivendes i que podem adquirir al monestir de la Mare de Déu.

POMARES

ASESORIA-GESTORIA-OFICINA TÉCNICA

PAÍS VALENCIÀ,85 BAJO - Tel. 96 559 26 82 - Fax: 96 654 43 21 - 03820 COCENTAINA (Alicante)
www.pomares.es - e-mail: info@pomares.es

S'inicia la licitació del Pla Director del Palau

NP Ajuntament de Cocentaina

Fa uns dies acabava el termini per a presentar ofertes a la licitació del projecte de redacció del Pla Director del Palau Comtal, un procediment del qual està fent-se càrrec la Diputació d'Alacant.

L'entitat municipal i la provincial treballen juntes en aquest important projecte per a Cocentaina, per al qual, l'ajuntament ha fet una aportació de 20.000€ i la diputació altres 30.000€.

Recordem que el Pla Director del Palau és el document que contindrà un estudi del monument i del seu entorn, els documents de planificació arqueològica, arquitectònica, de restauració i conservació, els usos i el tipus de gestió del Palau i l'entorn. Per aquests motius és un document altament necessari per a garantir la conservació d'aquesta joia arquitectònica de Cocentaina.

La tècnica de patrimoni i l'alcaldessa de Cocentaina es van reunir en desembre de 2018 amb els tècnics de diputació per supervisar que el plec continguera tots els punts principals i garantir que les propostes de la comissió del Palau també estigueren presents, així com, la proposta de Mireia Estepa que el pla director tinga un avantprojecte sobre la millora de l'entorn del Palau, específicament la de la plaça del Pla i la del Mercat, mantenint el seu ús actual d'aparcament però amb una imatge que estiga més acord amb el Palau.

Pel que fa a la licitació ara es troba en període de valoració,

s'han presentat un total de 5 empreses de les quals tres són d'Elx, una de València i altra de Madrid.

L'alcaldessa de Cocentaina comenta que: «estem gratament sorpresos amb la celeritat de la licitació, ens van dir que no podria ser fins a novembre i han aconseguit avançar-la a juliol. Agraïm molt aquesta decisió que possibilitarà que la redacció del Pla estiga en mans del poble molt abans del que pensàvem». Per la seua banda, Iván Jover, nou regidor de Patrimoni explica que: «el Pla Director és un document fonamental per al present i futur del Palau, per tal de conservar-lo en les millors condicions possibles i fer d'ell un espai per al gaudi de totes les persones, per això estem fent un seguiment exhaustiu de la licitació.»

Rafa Briet nou subsecretari de Política Territorial i Obres Públiques

L'exdirector general d'Habitatge i exdiputat socialista en la passada legislatura, Rafa Briet, ha estat nomenat al ple del Consell nou subsecretari de la Conselleria de Política Territorial, Obres Públiques i Mobilitat que dirigeix Arcadi Espanya, tal com asseguren fonts del Govern valencià. Rafa Briet va passar a ocupar la Direcció General d'Habitatge al juliol de l'any passat després de la sortida sobtada de Rebeca Torró, que va marxar per assumir responsabilitats de Jorge Rodríguez tant a l'ajuntament d'Ontinyent com a la Diputació de València.

Ara, amb Podem al capdavant de la Conselleria d'Habitatge i Arquitectura Bioclimàtica, el també exalcalde socialista de Concentaina canviarà de destí i posarà rumb a la cartera que dirigeix l'excap de gabinet del president de la Generalitat, Ximo Puig.

Recordar que Rafa Briet va ser alcalde de Cocentaina entre

els anys 2007 i 2015 després d'haver estat al capdavant de varies regidories des de l'any 1999, com ara la de Fira, en els Governs Municipals presidits pel també socialista Josep Marset.

Bar Raspa Avenida
Amplios Salones para Comuniones, Bodas, Bautizos, Comidas de empresa Reuniones familiares...
Passeig del Comtat, 51 - COCENTAINA
Tel.: 96 559 01 55

ANI Peluquería
Cuidamos de tí.
Cuidamos de la belleza de tu cabello.
C/ Miguel Crevea, 6 - COCENTAINA
Tel: 96 559 14 16 - Movil: 610 49 43 95

Els Cursos d'Estiu de la UA es reivindiquen a Cocentaina, la seu universitària que els va veure nàixer ara fa 23 anys

NP Seu Universitària

«Fa 23 anys dos jovenets van venir a l'ajuntament a explicar-nos que la Universitat d'Alacant volia fer activitats fora del campus i que havien pensat en Cocentaina», així recordava Paco Insa, regidor de Cultura de l'Ajuntament de Cocentaina l'any 1996, com van començar els cursos que ara duen el nom de Rafael Altamira i s'estenen al llarg de tota la geografia alacantina de la mà de la Universitat d'Alacant.

La Sala Daurada del Palau Comtal de la capital contestana va acollir dimecres l'acte d'inauguració de la 18a edició dels Cursos d'Estiu Rafael Altamira de la Universitat d'Alacant que en aquesta edició ofereixen 43 cursos: 23 en el campus de Sant Vicent del Raspeig i 20 més en les seus universitàries d'Alacant, en el Campus d'Alcoi, Benissa, Cocentaina, Elda, la Nucia, Torrevella, Villena, Xixona i Calp, i en l'Aula Universitària de l'Alfàs del Pi, en col·laboració amb el Festival de Cinema de la localitat.

El vicerector de Cultura, Esports i Llengües, Carles Cortés, i la batlessa de la localitat, Mireia Estepa, van presidir un acte que va conduir el director de la seu de Cocentaina, Josep Lluís Todolí i en què van participar alguns dels impulsors dels cursos fa 23 anys, a més de representants del món cultural i associatiu de la ciutat.

Cortés va reivindicar el compromís de la Universitat d'Alacant amb el territori i la formació i va assegurar que «els Cursos d'Estiu en són un bon exemple. Cada any organitzem activitats formatives més enllà del campus que ens permeten aprofundir en la relació amb la realitat de les nostres comarques a través de les seus universitàries» i va destacar el valor de Cocentaina com a «embrió ara fa 23 anys d'uns cursos que poc després van assolir una entitat pròpia sota el nom de Rafael Altamira que s'han consolidat com un referent de formació en els mesos d'estiu amb una oferta molt àmplia i variada».

La primera edil contestana va voler posar en valor la relació entre Cocentaina i la Universitat d'Alacant a través de la seu universitària que «no només fa activitats amb els Cursos d'Estiu, sinó que està present en la vida de la ciutat al llarg de tot l'any amb moltes activitats i amb una gran implicació en la vida social i formativa de la nostra ciutat».

En l'acte inaugural dels Cursos d'Estiu Rafael Altamira a Cocentaina també van participar Vicent Santamaria, com a membre del primer equip de la seu de Cocentaina i Paco Insa, exregidor de Cultura de l'Ajuntament de Cocentaina i impulsor de la seu universitària a la ciutat. També hi van intervenir Raúl Belda, coordinador del Certamen Coral Fira de Tots Sants, i Gil José Jordá, expresident de la Pia Unió i membre de la Comissió del Cinquè Centenari Mare de Déu del Miracle.

Per part de la Universitat d'Alacant hi van assistir la vicerectora de Responsabilitat Social, Inclusió i Igualtat, María José Rodríguez, el vicerector de Qualitat i Innovació Educativa, Francisco Torres, el gerent, Rafael Pla, el director del secretariat d'Investigació i la directora de la seu de Villena, Maria Ángeles Alonso.

Concert

L'acte de presentació dels Cursos d'Estiu va concloure amb el concert Antoni Miró, pintura musicada, a càrrec dels artistes Lu Rois, Pau Alabajos, Borja Penalba, Mireia Vives i Júlia a l'esplanada del Palau Comtal.

LES DESEAMOS FELICES FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

HELADOS Y TURRONES
ARTESANOS
CAFETERÍA

El Jijonenco
En Cocentaina desde 1963
Antonio Sirvent / MAESTRO HELADERO Y TURRONERO

Passeig del Comtat, 30
COCENTAINA
Telf. 865590140
696 284 126

Sant Roc, els Piló i els Moixino

Joan Jordà Juan

Quan parlem de la II República Espanyola sol acusar-se als seus mandataris d'anticlericalisme i de salvatgisme contra els elements religiosos, en aquest xicotet article vaig a contar una història que ha anat passant de familiar a familiar per transmissió oral, i que gràcies a aquest esdeveniment, Muro del Alcoi continua tenint la imatge del que era el patró del poble, Sant Roc.

La "Casa Ramires" com era coneguda en aquella època, va ser traspassada als "Moixino" a José Joaquín Mogino, el meu rebesavi, amb un intercanvi per altres de Turballos, en aquesta transacció s'incloïa la imatge de Sant Roc que a dia d'avui encara es conserva. El meu besavi, Rafael Such (Piló) va ser enviat al camp de concentració d'Oliver (Alcoi) i posteriorment al d'Alacant, només va estar un any gràcies a la intervenció de la germana de la seua dona, Sor Elodia de María. Encara que no conec la sentència, si conec que Piló va ser Fiscal Municipal de Muro i Alcalde durant la Guerra Civil, el seu fill, Vicente Tomás Mogino, Secretari del Comitè Revolucionari de Defensa de Muro d'Alcoi, va ser acusat de la destrucció d'imatges religioses a la Causa General, però, sabem tant per les seves cartes abans de ser fet pres a Mauthausen com per la història que hem anat transmetent, que al costat dels seus germans i el seu pare, van amagar el sant de quasi dos metres d'altura en el paller de la teulada per evitar la seva destrucció.

Aquesta història també es recull en un llibre d'històries de Muro datat el 1995 que es pot consultar a la biblioteca municipal de Muro.

Les festes de Moros i Cristians de Muro d'Alcoi es celebraven en honor a Sant Roc i el seu recorregut passava per la "Casa de Sant Roc", i se li rendia culte en aquesta casa, "La Casa Ramires", però una vegada acabada la Guerra Civil, el seu recorregut va ser modificat i va passar a celebrar-se en honor a la Mare de Déu dels Desemparats, de forma contrària a com havia estat realitzada des de sempre el 16 d'Agost, no obstant això i de forma ininterrompuda, la meva família segueix obrint a Sant Roc tant en les festes en honor a la Mare de Déu dels Desemparats, com el 16 d'Agost des de fa més d'un segle.

"Som la memòria que tenim i la responsabilitat que assumim, sense memòria no existim No seré jo qui s'atrevesca a afirmar que es van canviar les festes per la meua família, però segur que alguna cosa va tenir a veure.

El recorregut antic començava a la "Venta del Pino" (ja no existeix en l'actualitat), es continuava per la carretera (la 340) fins arribar a l'Ermita de Sant Antoni i a l'Ermita de la Mare de Déu, Carrer Sants, etc.

El Fòrum per la Memòria Històrica i Democràtica a Cocentaina vos convida a traslladar-nos el vostre coneixement i memòries d'aquells temps, ja que són fruit i llavor del que som.

Soparet dels amics del Fòrum

Fòrum per la Memòria Històrica i Democràtica a Cocentaina

El pasat dimecres 26 de juny, el Fòrum per la Memòria Històrica i Democràtica a Cocentaina ens vam reunir per tancar l'any i vam aprofitar l'ocasió per a gaudir d'un soparet de cabasset al nostre estimat paratge de San Cristófol.

Es va informar de que ja s'ha constituit com associació oficialment El Fòrum i vam repassar les activitats que s'han realitzat durant aquest primer semestre de l'any: l'exposició "España debe saber superar la postguerra" comissariada per José Miguel Santacreu, les activitats al voltant del dia de la dona, en les que es va contar amb la presencia de Quico Martínez, defensor incansable dels drets humans, i de Odette Martínez, directora del documental "L'Illa de Chelo".

Tanmateix des del Fòrum hem treballat en altres activitats que no s'han pogut dur a terme per circunstancies alienes al Fòrum, però les quals desitgem que es facen realitat en un futur molt pròxim. Quan el Govern de la Generalitat anomene als responsables de la Memòria Històrica continuarem organitzant conjuntament el homenatge a les victimes deportades a camps de concertació de la nostra comarca.

Estem a l'espera del pronunciament de la Mancomunitat de L'Alcoià-Comtat sobre una subvenció per a finançar projectes que duriem a terme en alguns dels seus pobles, com exposicións itinerants i conferencies.

Lamentem que el curs de La universitat d'Alacant a la Seu de Cocentaina "Eines i recursos, per a investigar la memòria democràtica valenciana" no va poder ser realitzada, però, esperem que es torne a convocar i així pugam millorar la nostra llabor amb més coneiximents i recursos. Hem traslladat a la universitat d'Alacant els articles i documentació de Francesc Jover amb l'objectiu de fer un llibre que arreplegue i expose els fruits d'anys d'estudi i investigació personal.

Van ser comentats els articles que Francesc Jover Domínguez, Joan Jordà Joan, Alejandro Barber Miró, Enrique Morrió Gómez e Iván Jover Peris han realitzat per als deportats a camps de concentración Nazis.

Actualment des de el Fòrum estem preparant d'una banda la exposció d'Emili Blanes, que s'inaugurarà en Setembre amb el lema "No oblidar es un deure", i d'altra l'exposició de la col·lecció privada de gravats de Luís Ardevínez al voltant dels pintors al exili.

Continuem investigant, recercant expedients de persones represaliades o desaparegudes, publicant articles i enregistant i documentant testimonis orals dels nostres veïns, per la qual cosa vos demanem ajuda i participació a tots. El nostre contacte es memoriahistoricacocentaina@gmail.com.

Toma de posesión de los nuevos consejeros del Consejo Valenciano de Colegios de Abogados

NP Consejo Valenciano de Colegios de Abogados

El Consejo Valenciano de Colegios de Abogados (CVCA) celebró el pasado viernes un acto solemne para el nombramiento y toma de posesión de los nuevos consejeros y consejeras, así como la despedida de los compañeros salientes que abandonan la institución tras la renovación de cargos. La ceremonia tuvo lugar en el salón de actos de la hasta ahora sede del CVCA, situada en el edificio del Palacio de Justicia de Valencia, que ahora va a ser rehabilitado.

El actual presidente del Consejo Valenciano, Antonio Esteban, fue el encargado de dar comienzo a esta ceremonia con la que la institución ha querido "rendir homenaje a los antiguos consejeros por su trabajo y dedicación en los últimos años" que, en ocasiones, se ha desarrollado "en condiciones adversas", afirmó el presidente. Asimismo, Esteban aprovechó su intervención para destacar la necesidad que la institución que aúna los ocho colegios de abogados de la provincia "gane más visibilidad ante la sociedad civil valenciana y ante los abogados y abogadas, pues algunos poco o nada saben de nuestra labor y actividad". El presidente del CVCA afirmó que el papel del Consejo en las negociaciones relativas al Turno de Oficio, que comenzaron hace ahora tres años, "no debe limitarse a dialogar con la Conselleria" para resolver esta cuestión.

Seguidamente, subió al estrado el que hasta hace unos meses ha sido presidente de CVCA, Juan José Tortajada, quien agradeció la confianza depositada en estos años para el desarrollo del cargo de presidente y afirmó haber trabajado "de buena fe". Tortajada, también quiso agradecer al actual presidente, la entrega de la placa conmemorativa, un regalo que sin duda "guardaré como un grato recuerdo para el futuro", finalizó.

Tras esta intervención, el secretario del CVCA, José Soriano, procedió a llamar a los consejeros salientes para, uno por uno hacerles de una placa conmemorativa por su dedicación al Consejo. Los nuevos miembros, tanto de la

Comisión permanente de la institución como los electos, tomaron posesión de su cargo tras imponerles la medalla y pronunciar la fórmula de juramento o promesa para el ejercicio de su puesto.

Por parte del Colegio de Abogados de Valencia recogieron su placa conmemorativa los consejeros salientes Pilar Colomer, Ángela Coquillat, Rafael Guía y Rafael Bonmatí, a quienes siguieron los representantes del Colegio de Abogados de Alicante, los consejeros salientes Gabriel Fillol y Rosa Milleiro; Antonio Llacer, del Colegio de Abogados de Alzira fue el siguiente, seguido de Mª Dolores García y Vitorino Villagrasa, del Colegio de Abogados de Castellón. En representación de ICA Elche subió al estrado Luis Antón Cano y Manuel Ramón Rives lo hizo en nombre del Colegio de Abogados de Orihuela.

A continuación, fue el turno de los nuevos consejeros y consejeras, comenzó la representante del Colegio de Abogados de Alcoy, Samantha Navarro, seguida de Encarnación Martínez-Tortillol de ICA Alicante; Bernardo Palomares y Manuel Mata, subieron en representación de ICA Alzira e ICA Castellón, respectivamente, y tras ellos Rosana Poveda, de Colegio de Abogados de Eleche, recogió la medalla. Finalmente fueron las consejeras entrantes del ICAV, las últimas en prometer o jurar su cargo: Ester Sanchís, Concepción Cortés, Ángela Coquillat, y Auxiliadora Borja.

Les desea felices fiestas de Moros i Cristianos

Mármoles Paco

Mármoles nacionales i de importación

Piedra natural

Granitos nacionales y de importación

Lápidas

Avda. Xàtiva, 41 - Tel: 96 559 31 25 - Fax: 96 559 17 14- 03820 Cocentaina
e-mail: marmolespacos@hotmail.com

Festivitat de Sant Cristòfol

Joan Jover i Domínguez

El passat 14 de juliol, un any més, la Confraria de Sant Cristòfol va honrar la festivitat del seu patró Sant Cristòfol, i ho va fer com ja és habitual any rere any, al paratge de Sant Cristòfol. Els actes van estar organitzats per la dita confraria que presideixen, Andrés García i Antonio Llinares, actes que van comptar amb el recolzament d'un bon grapat de confrares i públic en general que van voler amb la seua presència honorar la festivitat del patró de tots els conductors: sant Cristòfol.

De bon matí anaven acudint al nostre benvolgut paratge de Sant Cristòfol molta gent amb els seus vehicles, i algun que altre camió, mostrant els seus conductors la seua perícia amb aquests mostres de la carretera. Tots anàvem passant per la paradeta que s'havia muntat per a degustar el típic "herberet" o la "misteleta", això sí, acompanyats de xurros i bunyols.

A les 10 hores es va celebrar l'eucaristia en memòria de tots els difunts de la confraria, la qual va estar presidida per mossèn Eduardo Rengel, rector de la Parròquia de Santa Maria, el qual, en l'homilia, a banda d'explicar la paràbola evangèlica del bon samarità, va ressaltar la importància que ens transmet la imatge de Sant Cristòfol que presideix aquesta ermita, el qual, igual que els conductors professionals, amb el seu treball diari transporten amb fermesa i seguretat, tant als viatgers com les mercaderies. Just en acabar la celebració, es va procedir a la tradicional benedicció dels vehicles.

Tot seguit, es traslladaren a un restaurant on tots junts compartírem un bon esmorzar de camaraderia on gaudirem d'un matí d'alegria i de bona harmonia que caracteritza els conductors i camioners on, entre mos i mos, no van faltar les anècdotes i vivències viscudes en els seus viatges.

Tots aquests actes van estar recolzats per la presència de l'alcaldessa de Cocentaina, Mireia Estepa, i de l'alcalde d'Alcoi, Toni Francés, els quals van voler estar al costat d'aquests professionals del volant. Igualment, van comptar

amb el suport dels responsables de la federació del transport, tant d'àmbit comarcal com provincial.

Andrés García, president de la Confraria de Sant Cristòfol, va donar les gràcies a tots els presents i, en particular, a les autoritats, tant civils com del transport, per la seua presència en aquets actes; cal destacar l'assistència del gerent de la casa "IVECO", Paco Candel, a qui li agraïm la col·laboració en aquest acte. Seguidament, el president comarcal de la federació, Antonio Pascual, tot aprofitant la presència dels alcaldes d'Alcoi i de Cocentaina, va reivindicar el tan esperat polígon industrial mancomunat d'aquestes comarques; així mateix, va demanar la seua espenta davant les autoritats autonòmiques i nacionals, la construcció de la tan demandada autovia, de Gandia a l'Olleria, per la seguretat que comportaria en el transport, tant de passatgers com de mercaderies.

Va tancar l'acte la nostra alcaldessa per felicitar i donar l'enhorabona a tots els presents per aquesta celebració festiva, amb la promesa de treballar junts els dos ajuntaments davant de les autoritats competents per aquesta justa reivindicació.

Des d'aquestes pàgines de la revista El Comtat, la més sincera enhorabona a la confraria de Sant Cristòfol per la magnífica organització, i encoratjar-los a continuar la seua tasca dins de la confraria; al mateix temps desitjar que a l'any que ve no i falte ningú i ens tornem a reunir tots i totes.

SANTIAGO INSA
FONTANERÍA
Servicio Fontanería - Calefacción
Instalación de Gas - Saneamientos - Piscinas
Ausiàs March, 1 - Tel.: 96 650 02 56 - COCENTAINA

TASCA
El Passeig
Passeig del Comtat,62
03820 Cocentaina
Reserves al
649-595-775

Avaltia
ASESORES
Confianza reflejada en resultados
ASESORIA FISCAL Y CONTABLE
Yremy Asesores S. L.
Cl Cid, 65
03802-Alcoi
www.avaltia.com
info@avaltia.com

Gloria Alòs Carbonell ratificada com a nova presidenta de la confraria del Carme

Redacció

La Confraria de la Mare de Deu del Carme seguint els nous estatuts, el diumenge 21 de juliol va dur a terme l'elecció del nou president o presidenta, cal recordar que hi havia una candidatura la de Gloria Alòs Carbonell malgrat haver una sola candidatura aquesta tenia que ser ratificada pels confrares. Dons bé, una vegada fet el recompte, dir que varen participar 97 vots i tots per unanimitat varen ratificar a Gloria. Aquesta és la primera vegada que s'han fet les eleccions. A partir d'ara es donarà un temps per a que la presidenta electa monte la seua junta. Està previst que a finals de setembre principi d'octubre es duga a terme el canvi de junta.

I tot açò va ocórrer, una vegada finalitzades les festes del Carme, organitzades per la junta presidida per MªLuisa Juan i Rafa Valls.

Fem memòria, els actes van començar amb la presentació de la Revista-Programa oficial de les festes a càrrec de Elies Sanchez seguit del descobriment del cartell anunciador de les celebracions, una tasca que en 2019 ha assumit Francisco Prats. Dies després es va realitzar una xicoteta processó pels voltants de la parròquia per traslladar la imatge de la Mare de Déu del Carme des de la Capella de la Comunió fins a l'altar major del temple mentre que l'endemà Bea Boyero va pronunciar el pregó de les festes després de la imposició dels escapularis als majordoms i cambreres d'enguany. Seguidament, entre el 7 i el 15 de juliol, es va dur a terme el novenari amb la participació de nombrosos devots de la Verge del Carme. En el seu parlament va voler transmetre la fe, cosa que fa com a mestra de religió que és però també com a mare ajudant als seus fills a aprendre les oracions i els valors cristians.

Foto: Silvia Botella

Els dies previs a la festa gran, la parròquia va celebrar la novena i l'últim dia, es va procedir a l'elecció de majorals i majorales per a les festes de l'any que ve. Els majorals i majorales es trien entre tots els confrares i pel mètode d'insaculació. Els elegits son: Gabriel Reig Llorens, Demetrio Vicent Lluch, Salvador Maíquez Richart, Fernando Amador Cornago, Otón Merin Torró, Joaquin Bravo Valls, Hernán Cortés Pons, Vicente Pascual Montava, Ximo Barrachina Jover, Moisés Gil Bernabeu, Luis Agulló Castelló, Cristobal Luis Moltó Palacios, Francisco Such Martí, Rafael Valls Pérez i Gerard Molina Torres. *Reserves*: José Emilio Gonzalez López i Vicente Juan Pastor Tomás. Andrea Molina García, Mª José Payá Copel, Teresita Castelló Blasco, Carmen Torró Peréz, Milagro Llopis Blasco, Mª Carmen Marta, María Agulló, Reme Garrido Montava, María Cortés Sellés, Consuelo Pérez Cardona, Emilia Ferrando Pla, Consuelo Miralles Anduix, Gloria García Pérez, María Moreno Leonés, Amparo Pascual Cantó, Josefa Desamparados Pérez, Teresita Torró Cardona, Lourdes Vicent Palací, Vera Sancho Sánchez, Mª Jesús Ferrer Anduix, Elena Francés Jordá, Elena Ribelles Pascual, Milagro Pura Miralles Insa, Josefa Bravo Reig i Fina Solbes Iváñez. *Reserves*: Mercedes Miralles Verdú, Dolores Sellés Monter i María Molina Martínez.

El dia gran de la festivitat del Carme va tenir lloc el dimarts 16 de juliol. La celebració de l'Eucaristia va començar a les 19'30h de la vesprada i va estar oficiada pel retor del Salvador Javier Sanchiz i Eduardo Rengel retor de Santa Maria. Després de la citada Eucaristia es va dur a terme la solemne processó. Aquesta va eixir des del temple parroquial per recórrer després diversos carrers del Raval i en la que van tenir un paper destacat els xiquets i xiquetes que aquest any han pres la Primera Comunió. La processó va culminar entrada la nit a la Placeta del Salvador amb el recitat d'un poema a càrrec d'una xiqueta de primera comunió i el cant de l'himne a la Verge.

Foto: Esteban Puerto

Recordem que la imatge de la Verge del Carme es va sometre a una restauració, un encàrrec que li se va fer fet a Inma Ribelles. El que es va fer en primer lloc fou desmuntar els diferents elements auxiliars, corones, escapularis etc. Li s'ha fet una neteja química de la policromia després de fer cates en diferents punts per a valorar el grau d'intervenció. Una de les zones més delicades es trobava en la reconstrucció de la zona de la manega on està encaixada la ma dreta que es on porta els escapularis. La imatge va lluir el dia de la festa per a que els devots puguen seguir venerat a la Mare de Déu sota l'advocació del Carme.

Carmen Sanchis Jordá compleix 100 anys envoltada de tota la família

Redacció. Fotos: Esteban Puerto

El dissabte 13 de juliol, Carmen Sanchis Jordá complia 100 anys rodejada de família i amics, i alguns membres de la corporació van acudir a felicitar-la pel seu natalici i tota una vida a Cocentaina.

Carmen va nàixer a les dos del migdia a Bocairent, al carrer almacen(Hui tribunal de les Aigües) número 13, però sent una xiqueta de bolquer va vindre a Cocentaina. Ens trobem davant una dona discreta, amable, callada sempre a la cura dels seus fills i nets i portar casa. Tal volta a la sra Carmen la coneixem per la tendeta que tenia al c/Mare de Déu, el seu home regentava Tejidos Paco, era Paco Agulló. Carmen i Paco van tenir dos filles: Mensa i Milagro.

La sra Carmen, va rebre l'homenatge als majors de la Mare de Déu per eixa devoció i estima callada i el servir sense demanar res. La seua vida s'ha caracteritzat precisament per això, per ser servidora i ajudar a les seues filles en tot allò que li demanaren.

Als seus 100 anys, es troba una mica despistaeta i la memòria de vegades falla...però ahi estan els seus nets i sobretot besnéts, per fer-li memòria i recordar-li cada dia, l'estima que tots li tenen.

El dia dels seus 100 anys, Carmen va rebre moltes visites, fet que la va posa una mica nerviosa perquè era llevar-li la seua rutineta i veure la casa plena de gent entrant i eixint, rams de flors i regals, tot, era una mostra de carinyo cap a esta centenària de Cocentaina.

L'alcaldessa Mireia Estepa destacava la importància de fer aquestos homenatges senzills a aquestes persones

del nostre poble que compleixen 100 anys i el estar ahi la corporació, és la felicitació de tot el poble, perquè son pocs els que arriben als 100!!!

Arribar a esta edat no és una gesta fàcil, hi ha moltes alegries, però també moltes pèrdues en el camí. La sra Carmen era del segle passat, molt lluny queda la seua infantessa i el record de la Cocentaina de quan va vindre. Ella sigut testimoni del pas del temps i de la transformació del poble, una història de 100 anys que ens fa parar-nos i tirar una mirada enrere, on no hi havia tanta tecnologia, però tots eren feliços al carrer i anàvem a comprar a les tendes del poble.

Felicitats sra Carmen i gràcies per eixe exemple de vida senzilla i humil que ha dut i que ha fet possible que puga complir un segle de vida.

/firatotssants

/firatotssants

www.firadecocentaina.org

FIRA DE TOTS SANTS
COCENTAINA

Comerç local

Recordeu: per a participar en la Fira de Tots Sants 2019, cal complimentar i enviar la sol·licitud abans del 31 d'agost.

MÉS INFO: info@firadecocentaina.org o al Departament de Fira

Regidoria de Medi Ambient

Isabel Sancho. ADL/MEDI AMBIENT

QUÈ FAREM?

Per a la segona quinzena del mes de setembre s'està organitzant la «IV Jornada Cocentaina cap a la sostenibilitat, agricultura sostenible y bioeconomia.

Gest d'agost: Reduir el consum de gots de plàstic i reutilitzar-los.

Al llarg de tot l'any, són moltes les ocasions que s'utilitzen gots de plàstic, però a l'estiu s'organitzen moltes festes que fan incrementar l'ús de materials de plàstic (gots, plats, coberts).

D'una banda, es tracta de reduir l'impacte ambiental de l'ús dels gots de plàstic, ja que aquests no es poden reciclar d'igual manera que altres objectes en trobar-se barrejats i bruts. Per una altra, de facilitar la feina de neteja i reduir la brossa que s'arreplega, ja que s'evita l'acumulació de gots de plàstic d'un sol ús als carrers.

El got reutilitzable aporta avantatges com l'estalvi en emissions de CO_2 i en matèries primeres davant dels gots de plàstic d'un sol ús que no es reciclen i acaben tenint més costos, tant de producció (materials que no es recuperen) com energètics (cal continuar fabricant-ne i aquest procés, al costat del de neteja, genera emissions). Els gots reutilitzables no incrementen els residus, no requereixen un esforç extra en la separació de brossa i acaben significant un estalvi econòmic tant per al sector públic com per al privat.

Des de la Regidoria de Medi Ambient s'anima a fomentar l'ús dels gots reutilitzables per a les diferents festes, revetles, locals d'oci, en suma en el sector de l'hostaleria, per evitar fer un ús excessiu de gots de plàstic d'un sol ús i poder arribar a tenir un residu zero de gots de plàstic i aconseguir una Cocentaina més sostenible.

#canviclimatic: «Tota acció compta per menuda que siga»

Cocentaina cap a la sostenibilitat Agenda 21 Local

JUAN PEREZ
CARPINTERIA METALICA
ALUMINIO
HIERRO
AUTOMATISMOS
TECHOS
TOLDOS
MAMPARAS
PVC
C/ 1.º de Mayo, 5 - nave 2
Tel. y Fax: 96 559 28 20
Móvil: 678 453 103
03820 COCENTAINA
(Alicante)

BONES FESTES DE MOROS I CRISTIANS
Pa i Dolços
PAULA
GRAN VARIEDAD DE PRODUCTOS PARA DIABÉTICOS Y CELÍACOS
Comidas para llevar
MENÚS DIARIOS DE LUNES A VIERNES
C/ Colón, 10 - COCENTAINA
Tel.: 692 392 994

Silvia Botella - Fotógrafa
c/ Sant Francesc, 5 Cocentaina
silviabotellapalacios@gmail.com
silviabot.wordpress.com
965 996 321
659 964 238
SILVIA BOT FOTOGRAFIA

nouraspa restaurant
Avgda. País Valencià, 120 Tel: 965 59 30 32 Cocentaina

Cocentaina es va acomiadar del Sent-me després d'una intensa setmana musical

Redacció. Fotos: Agrupació fotogràfica contestana

La sisena edició Simposi Trobada de Noves Tendències en Música i Educació, el Sent-me, va arribar el divendres 12 de juliol a la seva fi.

Aquesta ha estat un edició diferent a les anteriors, van estar organitzades en forma de classes magistrals.

I un any més, els concerts programats van aconseguir omplir de bona música el Palau i el públic contestà que no va voler perdre's aquesta setmana on la música s'escriu amb majúscules.

Des del dia 8 fins al 12 de juliol, Cocentaina tornà a acollir, el "Sent-me". Uns dies en què tant xiquets com majors poden gaudir i aprendre sobre música i arts escèniques.

Respecte a les classes, aquest any estaven organitzades en forma de classes magistrals. A les classes magistrals va poder assistir qualsevol persona, ja que com el mateix Ignacio García Vidal va dir: "Tot el món pot aprendre".

Pel que fa als concerts, vam gaudir d'un total de quatre, cadascun d'ells molt diferents dels altres. El primer d'ells va estar protagonitzat per la Banda de Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, amb Carlos Ramón Pérez com a director. En el segon, el pati del Palau va viatjar a Orient amb l'Orquestra Simfònica de la Regió de Múrcia que va interpretar "Sheherezade: las mil y una noches" amb Ana Hernández-Sanchíz que va narrar alguns versos, i amb Ignacio Garcia Vidal en la direcció. Per al dijous 11 de juliol, el Quartet de Corda de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat d'Alacant, va realitzar un concert de música de cambra, amb obres de Mozart i Beethoven.

La gran novetat del Sent-me 2019 ha estat en el Sent-met, ells van ser els encarregats de tancar l'edició d'enguany i

ho van fer amb un concert juntament amb l'Orquestra de Conjunt Instrumental "Concertaina", amb "En un mercado persa" al Centre Cultural el Teular i amb l'equip de quatre professors, dirigits per Elena Huidobro.

Ignacio García Vidal va tindre paraules d'agraïment emocionades i entranyables, tant per a tots els participants com per a l'equip organitzador.

Després de fer una primera valoració, Ignacio Garcia Vidal assegurava sentir-se molt satisfet amb els resultats d'una edició que l'ha omplert molt tot i que ha sigut totalment diferent a les cinc anteriors. Gratament sorprès, es trobava el nou regidor de cultura, Ivan Jover que també feia una valoració molt positiva d'aquesta edició del Sent-me on s'ha viscut una setmana sensacional una edició diferent de transició i a punt de posar-se a treballar en l'edició de 2019 on s'espera recuperar els cursos tal com es feien abans. Ivan va estar molt implicat en el Sent-met, a banda de pintar decorats, també va actuar en la representació infantil que va deixar bocabadat al públic assistent.

BONES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

Linguaviaje

Avda. Ferrocarril, 17 - COCENTAINA
Telf. 666 36 17 50

www.linguaviaje.com - info@linguaviaje.es

L'Amistat al Patronat

Joan Jover i Domínguez

El passat 25 de juny, la Rondalla i Coral l'Amistat de l'Associació de Jubilats i Pensionistes de Cocentaina, continuant amb la commemoració del 50 aniversari de la seua fundació, realitzaren un extraordinari concert a l'emblemàtic pati del Patronat, el qual va comptar amb l'estimable col·laboració de l'Agrupació de Músics Veterans del Comtat i Comarques. Un concert inclòs dins dels actes culturals programats i organitzats per la Junta Directiva del Patronat, per a celebrar i commemorar la festivitat del Sagrat Cor de Jesús.

En el concert, sota la direcció d'en Rafael Cantó Almeria, interpretaren una variada mostra de cançons populars, entre les quals s'incloïen, boleros, pasdobles, valsos, havaneres, etc. Finalitzant el concert, com no podia ser d'una altra manera, amb la interpretació de l'himne al Patronat, amb música de Rafael Cantó i lletra de Joan Jover. Música i cançons que van fer esclatar a tot el públic present amb calorosos aplaudiments, premiant així aquesta actuació.

La Junta del Patronat durant tot l'any treballa de valent organitzant una gran quantitat de d'actes: religiosos, culturals, esportius, etc. Mitjançant totes aquestes manifestacions fan que la flama de la devoció i l'estima que tots sentim per aquest vell edifici, continue sempre viva. Una flama que encengué el seu fundador, el recordat i estimat Mossèn. Aquella flama, després d'haver passat 97 anys, és una foguera flamejant de records, de sentiments i de germanor. Tot açò és possible gràcies a l'empenta i al treball desinteressat de moltes persones, encapçalades per la seua Junta Directiva.

Igualment, el passat 27 de juliol, l'Agrupació de Músics Veterans del Comtat i Comarques, realitzaren un altre emotiu concert al Preventori Mariola l'Assumpció d'Alcoi, on oferiren una vesprada alegre i musical, compartint la seua música amb un públic tan especial, com són els usuaris d'aquest centre geriàtric, on malauradament molts d'ells ja no saben qui són, però la música sí que la sentien, perquè se'ls notava que la cara els canviava i l'acompanyaven amb les mans.

El concert s'emmarcava dins de les activitats culturals que organitza aquest Centre amb la participació d'aquests músics veterans. Així mateix, va comptar amb la col·laboració de tots els treballadors i treballadores del centre, tots i totes amb el compromís d'ajudar i amb la tasca de fer més agradable la vida d'aquestes persones tan necessitades de la nostra estima. Perquè una de les coses més boniques que hi ha en la vida, i al mateix temps de les més difícils, és donar-se als altres, d'ajudar, de donar alegria a les persones que ho necessiten, de ser amables. L'amabilitat és un valor que afavoreix les relacions humanes, i l'agraïm quan la trobem en les persones del nostre entorn.

En aquesta actuació, els músics veterans van interpretar una atractiva i variada mostra musical on s'incloïen, pasdobles, boleros, marxes, jotes, rumbes, etc., demostrant així que aquesta veterana agrupació domina tots els ritmes musicals, els quals van fer que gaudiren tots els presents.

Felicitar i donar l'enhorabona a aquest grup musical per aquest concert tan humanitari.

IVECO
Garaje Catarro Coop. V.
TALLER AUTORIZADO
Avgda. Xàtiva, 39 - Tel.: 96 559 07 01 - COCENTAINA

Extraordinari concert de "La Paloma"

Joan Jover i Domínguez

El passat dia 13 de juliol l'Orquestra de Pols i Plectre "La Paloma" va tornar a entusiasmar el públic assistent al Centre Cultural el Teular en un magnífic concert amb motiu de la presentació ací a Cocentaina del CD, "Estàncies en la Serra Mariola", compost pel músic murer Juan Luis Nicolau Gonzálbez, obra escrita per a guitarra i orquestra de plectre, que el propi autor juntament amb "La Paloma" gravaren a Cocentaina el 29 d'abril de 2017.

Aquesta excel·lent partitura va estar guardonada amb la medalla d'or de composició en els "Global Music Awards" (Califòrnia). Tota l'obra és com un homenatge a les tradicions, l'entorn natural, la gastronomia, però, sobretot, està dedicada a totes les persones que viuen i treballen en els pobles que envolten la Serra Mariola.

Per a conèixer una mica més la personalitat de Juan Luis Nicolau, va ser el seu amic i company d'universitat, José Luis Todolí, actual director de la seu universitària d'ací de Cocentaina, el qual va exposar magistralment les diferents facetes personals i professionals de Juan Luis, tant acadèmiques com d'investigació, com també la seua passió per la música, però, sobretot, va destacar la personalitat humana de Juanlu, mostrant així que estem davant d'una persona amb una trajectòria professional reconeguda, tant en l'àmbit nacional com internacional, ja que desenvolupa la seua tasca, tant acadèmica com d'investigació, als Estats Units.

Va ser el propi autor amb la seua senzillesa, el que ens va desgranar gràficament les diferents parts d'aquesta composició, "Estàncies a la Serra Mariola" la qual consta de tres moviments: "Eixint de la plaça", "Entre oliveres" i "Des de la Penya el Frare", que, com hem dit abans, és un cant d'estima i sentiment cap a la nostra terra; el primer moviment ens descriu la solemnitat de les esglésies que s'alcen enmig de les places dels nostres pobles, com també el caràcter jovial i alegre dels llogarencs. El segon moviment és com un passeig pels nostres camps, on la naturalesa cobra protagonisme. El tercer moviment titulat "Des de la Penya el Frare", té un caràcter descriptiu, on es reflecteix com un passatge de la nostra història durant la reconquesta. Les hostes guerreres desfilen i es preparen per a l'encontre, on es produeix un últim intent de diàleg entre els dos bàndols, abans que les llances solcaren l'aire d'un costat a l'altre, donant pas a la marxa final.

Finalment, Juan Luis va agrair a "La Paloma" haver acceptat el repte d'interpretar juntament amb ell aquesta partitura, destacant el seu saber i professionalitat musical, manifestant que aquesta entitat a la qual pertany des de fa més de trenta anys, ha sigut per a ell la millor escola de música.

Després d'escoltar aquesta excel·lent obra i un xicotet descans, el concert va continuar amb la interpretació de dues magnífiques peces: en primer lloc, del compositor anglés Gustav Holst, interpretaren "Jupiter" el IV moviment de la suite "Los Planetas", obra inspirada en l'astrologia. Finalitzant el concert amb el preludi simfònic "La Torre del Oro" de Jerónimo Giménez, inspirada en la música popular andalusa.

Una vegada més l'Orquestra de Pols i Plectre "La Paloma" va quallar una excel·lent actuació que no va decebre a ningú del públic present, el qual va premiar aquesta interpretació amb calorosos aplaudiments. Felicitar a "La Paloma" perquè a ran d'aquest CD, la seua música s'escoltarà per tot arreu del mon.

MERAKI
Cuidamos de ti
Lalo Seguí

Deseamos a toda Cocentaina
felices Fiestas
de Moros y Cristianos

Lalo Seguí
PELUQUERÍA
lalo@merakilalosegui.es
Telf. 96 650 06 17

Aida Calbo
ESTÉTICA
aida@merakilalosegui.es
Telf. 619 956 025

Juan Fco.Marco Satorre
ACUPUNTURA, FITOTERAPIA
MASAJE TUI NA (TERAPÉUTICO)
ASESORAMIENTO EN ALIMENTACIÓN
Telf. 693 322 957

Fernando Ruiz
TATUAJE
fernando@merakilalosegui.es
Telf. 636 731 171

enjoy the Little things
ulldepeix
FOTO-GRAFIA
www.ulldepeix.net

Benestar Social a la comarca

Com cada any, el mes d'agost el dediquem al dos municipis atesos des del Departament de Benestar Social de l'Ajuntament de Cocentaina per a la prestació dels serveis socials d'atenció primària.

En primer lloc, la regidora de Benestar Social de l'ajuntament de Balones, María Consuelo Nadal Bernabeu, ens fa saber les activitats culturals i de prevenció que s'estan duent a terme a la localitat.

En segon lloc, parlem de Millena, coneixem a la nova Junta Directiva de l'Associació de Tercera Edat San José UDP de Millena i quina campanya s'ha dissenyat per a la subvenció del Pacte d'Estat de la localitat.

ACTIVITATS CULTURALS A BALONES

Fa ja uns anys, un grup de gent que venia d'organitzar les trobades al nostre poble, es van decidir a fer un grup d'amics de Martí Gadea. Amb aquest grup, el que es pretén és donar a conèixer i posar en valor tot allò que va fer el nostre veí per la llengua.

Al llarg de l'any, i sobretot la setmana festera, s'organitzen activitats relacionades amb l'autor, que dinamitzen l'ambient cultural de Balones. El poble s'ompli d'activitats que tenen molt bona acollida.

A l'abril, el Dr. Jorge Payà, ens va descobrir el significat de moltes inscripcions fetes en pedres, metalls i fustes. Vam gaudir d'una xerrada plena de curiositats i d'anècdotes relacionades amb cases i paratges del nostre poble.

Ara tenim un estiu ple d'activitats: dins dels dies de festes, hem organitzat un dia dedicat a Martí Gadea, on es farà la presentació de l'AUCA que han realitzat Fani Bernabeu i Merce Orihuel.

Aquest mateix dia, tindrem un contacontes per als més menuts, a càrrec de la Coordinadora de l'Alcoià i el Comtat pel valencià. Per acabar la nit, un sopar de baix braç i l'actuació del quintet de clarinets "Carlos & co. clarinet".

Després d'uns anys sense festers al nostre poble, un grup de gent de totes les edats van decidir l'any passat crear una comissió de festes en col·laboració amb l'Ajuntament. Gràcies a ells, durant tot l'any s'han organitzat dinars i sopars i moltes activitats per a traure diners i fer possible les festes patronals d'agost.

Un fum d'activitats ens esperen aquest dies! Començarem el 27 de juliol amb un espectacular correfocs a càrrec dels Dimonis Rafolins de l'Alqueria d'Asnar. Durant tota la setmana tindrem sopar, actuacions i tradicions, a les quals convidem a tots els veïns dels nostre poble i dels pobles del nostre voltant.

Des del Pacte d'Estat contra la Violència de Gènere ens van atorgar una subvenció per realitzar campanyes de sensibilització i prevenció de qualsevol forma de violència contra la dona i l'elaboració de materials. Des de l'Ajuntament s'ha elaborat un material on ens recorda que la sensibilització de la societat en aquest tema és fonamental, amb el lema "Balones dona la mà contra la violència de gènere".

Electricitat
TECEL
Rafael Alós Carbonell
País Valencià, 61
Telf.-fax 965 590 699
Mòbil 670 652 536
03820 Cocentaina
(Alacant)
instal·lacions
antenes . domòtica
porters electronics . sonorització
aire acondicionat . acumuladors de calor

A la localitat de Millena ens fan saber que amb data de 7 d'abril de 2019 s'ha renovat la Junta Directiva de l'ASOCIACIÓN TERCERA EDAD SAN JOSÉ UDP DE MILLENA, sent els càrrecs els següents:

Presidenta: Josefa Cardona Nadal
Vicepresidenta: Mari Carmen Ferrando Blasco
Secretari: Joaquín Sellés Cardona
Tresorera: Carmen Gandía Ibáñez
1r vocal: Pilar Carpio tomás
2n vocal: Josefa Tomás Català.

També l'Ajuntament ha rebut subvenció del Pacte d'Estat i ha confeccionat uns gots reutilitzables on el lema és "Millena estima amb respecte. Per unes festes igualitàries i lliures d'agressions sexistes"

Activitats d'estiu al Centre de Respir

Amb l'arribada de l'estiu es van decorar les sales del Centre de Respir, aquesta vegada amb motiu de la "Publicació de Festes" que va ser el passat 29 de juny. Es decoraren les sales amb les típiques banderoles de moros i cristians. Vam fer un homenatge a aquesta festa cultural tan volguda on no va faltar la desfilada per part dels usuaris i usuàries al ritme de la música de moros i cristians.

El mes de juliol el comencem preparant la nostra particular festa popular de Sant Fermín i no va faltar el nostre bou de paper i cartó. Es va realitzar un taller elaborant un mural que ens va servir de "photocall" i adorn. A més a més, vam cantar les cançons populars d'aquesta festa i vam ballar al ritme de la música: va ser un dia molt divertit en el qual no van faltar els somriures i la diversió.

I, per a acomiadar-nos, el 26 de juliol vam gaudir de l'esmorzar especial de " Fi de curs" al Pla de la Font, en el qual van ser convidats els familiars, voluntaris i voluntàries del Centre Respir. Va ser un dia molt divertit en el qual els usuaris i usuàries van gaudir cantant i ballant a l'aire lliure. L'equip de treballadors del centre Respir els desitja un feliç estiu.

Afama Cocentaina

Nova junta directiva d'Afama Cocentaina 2019-2022

El passat 31 de maig de 2019 es va conformar la nova Junta Directiva de l'Associació de Familiars i Amics de Malalts d'Alzheimer Cocentaina 2019-2022, quedant constituida per els següents membres:

- President: José Antonio Terol Hilario.
- Vicepresidenta: Paqui Ripoll Sanoguera.
- Tresorer: Sofia Montava Pascual.
- Secretaria: Lía Cardona Castelló.
- Vicesecretaria: Anunciación Llopis Llopis.
- Vocals: Mª Dolores Donate Pérez, Josefa Gisbert Carchano, Rafael Berenguer Santonja, Pedro Íñiguez Jordà.

Viatge 27 de juny al Museu de la Nina i a la platja

Les persones usuàries, familiars i treballadors del Taller de Matí, aixi com membres de la junta i voluntaris vam disfrutar d'un estupend viatge el 27 de juny, gràcies a la Subvenció destinada a sufragar despeses de desplaçament d'activitats de promoció de la convivència a través de l'oci i el temps lliure que ens ha concedit la Diputació d'Alacant. En primer lloc, asistirem al "Museu de la Nina" d'Onil, on vam poder conéixer la història de les nines i el seu procés de fabricació. Seguidament, vam pendre rumb a la platja "Els Arenals del Sol" d'Alacant per disfrutar de les vistes i d'un dinar excel·lent.

X Aniversari del taller de matí

AFAMA Cocentaina ha estat de celebració per el X Aniversari del Taller de Matí, per aquest motiu els/les usuaris/es unes setmanes abans al taller de manualitats van elaborar

pasadors per a posar el logo dels 10 anys, crema natural, un photocall, una banda per a la usuària més veterana i targetes de felicitació. La celebració es va donar lloc el dijous 4 de juliol, amb un dinar a l'Hotel Odon per a les persones usuàries, familiars, junta directiva i treballadors. Vam contar amb la presencia de Mireia Estepa, alcaldessa i regidora de Benestar Social, la qual ens demonstra continuament el seu recolzament.

En primer lloc, la celebració va estar amenitzada per cançons de la seua època gràcies al nostre musicoterapeuta Paco, mentrestant es vam fer diverses fotos al photocall elaborat especialment per a l'ocasió. Seguidament, es va rebre homenatge a una persona molt especial per a AFAMA: Manolita Sànchez Yuste, la usuària més antiga del taller de mati, a qui li se va fer entrega d'una banda confeccionada per les persones usuàries. A continuació, es va donar lloc el dinar amb un menú molt complet. Després es va fer entrega dels diplomes d'agraïment a Rafaela Prats Nadal, fundadora del Taller de Matí i expresidenta d'AFAMA, a Paqui Ripoll Sanoguera, fundadora del Taller de Matí i Vicepresidenta de la Junta Directiva, a Sor Gertrudis i a Sor Àngela en representació de la Comunitat Religiosa de les Germanes Trinitàries de Cocentaina i de València.

Per últim, les treballadores del Taller de Matí van llegir una carta d'agraïment fent referencia a tots els que han fet possible que es porte a terme aquest taller, passant a fer entrega als/les usuaris/es els treballs realitzats durant el curs junt a la targeta de felicitació del 10 aniversari. Durant l'entrega les persones usuàries ens han compartit el seu agraïment de diverses formes: cantant-nos, recitant poesia, amb llàgrimes d'emoció i amb un gran somriure

SOFCO
SUMINISTROS OFIMÁTICOS COCENTAINA
- Material Oficina
- Informática
- Consumibles
- Mobiliario Oficina
- Papelería
Avda. País Valencià, 93 - Tel. y Fax: 96 650 00 17 - COCENTAINA
e-mail: sofco@eresmas.com

Ribelles flors
Avda. País Valencià, 95
esquina Ferrocarril
Treballs Florals
03820 COCENTAINA (Alicante)
TELÉFONOS: 96 559 07 72 - 607 400 025

Il·lusiona´t, per al suport de persones amb diversitat funcional

El passat 13 de juliol vam organitzar el IV Campionat Il·lusiona´t de tennis taula- discapacitat intel·lectual en el pavelló del poliesportiu municipal de Cocentaina, en memòria de Reme Adamuz.

Aquest campionat ha sigut inclòs en el circuit de Campions Colpejant Barreres. Vam tindre 40 campions en la nostra competició diferenciats en quatre categories: adaptat, habilitats, down i femení. Es va competir a un alt nivell , millorant any rere any. Van participar els següents equips: Cocemfe Maestrat (Vinaròs), Adaponda (Onda), Llevant UD (València), Cepivall (Ontinyent), CTTOntinyent i il·lusiona´t (Cocentaina).

A més vam poder gaudir de la piscina municipal gratuïta per a tots els participants del campionat.

Per al lliurament de trofeus , es va contar amb la presència del nou regidor d'esports Octavio Cerdá i amb el president de la Federació Valenciana de Tennis taula (FTTCV) Fernando Bermejo.

Llistat de Trofeus entregats :

Categoria - Adaptat-
1r - Ramón Mendieta (CTT Ontinyent)
2n -Connor Green (Adaponda)
semif -Miguel Arango (Cocemfe Maestrat)
semjf -Carlos Llopis (Adaponda)

Categoria- Habilitats-
1r -Raul Ferre (Cepivall)
2n -Carlos Tierno (Llevant UD)
semif -Bruno Romero (Adaponda)
semif -Sergio de la Verge (Cepivall)

Categoria- Femení-
1r -Bea Fita (Cepivall)
2n -Sara Morujo (Llevant UD)
semif - Sara Ahuir (Llevant UD)
semif -Vanesa Romero (Cocemfe Maestrat)

Categoria - Down -
1r -Enrique Gandia (CTT Ontinyent)
2n - Alvaro Urgells (Cocemfe Maestrat)
semif- Toño Moscardo (CTT Ontinyent)
semif- Alan Sanjuan (il•*lusiona´t)

Trofeus a la Constància.-
- Marco Sanz (Cepivall)
- Rafa Ubeda (CTT Ontinyent)
- Rigo Miralles (il•*lusiona´t)
- Bruno Romero (Adaponda)
- Pascual Medina (Llevant UD)
- Eric Llatser (Cocemfe Maestrat)

I hi van haver medalles per a tots els participants.

A destacar el trofeu de semifinalista en down, aconseguit pel nostre jugador Alan Sanjuan, competint amb els millors d'Espanya i també al nostre Rigo Miralles que s'ha portat el trofeu a la constància, esforç i lluita de vida que afronta dia a dia amb ganes i il·lusió en la Llar de Sant Jose.

Agraïm la col·laboració a l'Ajuntament, treballadors del Poli, a Ivan, a Enrique Brotons d'Ontinyent, als participants, als voluntaris, als familiars i als assistents, gràcies a tots hem fet un pas avant.

Rafa Valls torna a la senda de les victòries en Ordizia

Quatre anys i mig després de conquistar la general del Tour d'Oman i després d'un calvari de caiguda i lesions, Rafa Valls (Movistar Team) ha pogut tornar a somriure i gaudir un triomf en la clàssica més antiga del nostre país, la 96a Prova Villafranca – Ordiziako Klasika -165,7 km en terres guipuscoanes-.

El ciclista de Cocentaina va rematar una carrera sòlida per part de tots els telefònics. Lluís Mas va controlar amb enorme espente la fugida inicial de set en els dos primers passos -de cinc- per l'alt d'Abaltzisketa. Héctor Carretero va cuidar per la seua part dels blaus en l'escamot en la part inicial, fins que, una vegada caçada l'escapada, Rubén Fernández va llançar diversos atacs que van obligar els seus rivals a perseguir. Tres acceleracions del murcià i una altra més de Jaime Castrillo van desembocar en el decisiu moviment de Valls, a dotze quilòmetres del final, que li va permetre coronar Abalzisketa amb 20 segons mentre Antonio Pedrero cobria qualsevol contraatac posterior.

Un èxit en solitari per a Valls, amb mig minut sobre el grup de Pedrero (6é), que eleva a 18 el caseller de triomfs de Movistar Team en 2019 i serveix al brau corredor socarrat per a recuperar la il·lusió de cara al tram final de la campanya.

Assenyalava Rafa als mitjans de comunicació que "Aconseguir aquesta victòria per a mi és especial, la gent no es pot imaginar quant. No ha sigut un camí fàcil amb les lesions, especialment en aquests quatre últims anys després del triomf a Oman. Sempre és difícil alçar el cap després d'una caiguda, però encara més quan des d'aquell triomf

només venien disgustos i, quan treia el cap, una altra lesió me la tornava a afonar. Es fa difícil entrenar i mantindre's motivat, però hui almenys ve una mica de premi per a compensar aqueixes desil·lusions.

La veritat és que hem corregut una mica a contrapeu a l'inici. La nostra idea era estar en totes les fugides i que tots els de l'equip poguérem tindre oportunitats. No hem entrat en el primer talle, però afortunadament l'equip ha controlat molt bé per a mantindre aqueix tall a prop. Lluís ha estat impressionant tirant, i la resta de companys, molt, molt bé. Hem estat en tots els moviments posteriors i la meua posició era la reservar-me una mica per al final. Sabia que tenint sempre un davant podia anar tranquil, i una vegada han caçat a Rubén he pogut saltar i marxar-me. Ens ha acabat eixint molt bé".

De Cocentaina a Londres

El jugador de hoquei contestà Rafa Jover Fernández, ha fitxat per l'equip de la ciutat de Londres, el London Roller Hoquei Club. Després de diverses temporades en el patí Raspeig de Sant Vicent, on ha sigut el capità del primer equip en l'Ok Lliga Plata, comença un nou repte i una nova aventura en l'equip londinenc.

Rafa Jover Fernández, canterà del Hoquei Club Cocentaina, va començar allà per l'any 2001, amb 4 anys, en l'equip del Contestano, ja desaparegut, per a després seguir fins a 2015 en el Hoquei Club Cocentaina, on es va formar com a jugador d'hoquei patins, aconseguint molts èxits en totes les categories on va jugar.

El contestà Rafa Jover és un dels cracks del moment en la comunitat valenciana, un mig de bon tòc de bola, alt, ràpid i amb gol. Un jugador total, que segur serà una de les figures del London Roller aquesta temporada.

Bar Chesco
Almuerzos y Tapas Variadas
C/. Alfonso V, 3 - COCENTAINA
Tel.: 96 559 22 92

FORN DE PA
"El Coquero"
RIPOLL
Pastes caseres
Especialitat en Cocotets
Av. País Valencià, 96 - Cocentaina
Tel. 96 559 32 03 - 650 454 951

Fontanería
Miguel Agulló Pascual
Servicio de Fontanería en general
Gas y Calefacción
C/. Ben-Khanis, 1 COCENTAINA
Tel.: 96 559 34 21

GRUP DE GESTIÓ
TIXEN - LAR
Av. País Valencià, 63 - 65
Tel.: 96 559 11 90
COCENTAINA

El Contestano mou fitxa per iniciar la temporada amb l'objectiu de tornar a preferent

El dimarts 2 de juliol, l'entitat feia públic el primer dels noms que renoven per a la proper temporada, es tracta de Pablo Creades, el crack d'Ibi es queda per tornar l'equip a Preferent. Pablo Cremades Martínez (25) continua una temporada més en el club. Tot un luxe per al centre del camp contestà. Esperem que aquesta temporada el respecten les lesions i que el seu joc s'adapte al club centenari en l'objectiu de tornar a preferent.

Sergi Payà Moncho (21) era el següent nom que apareixia i que també continuarà vestint la samarreta rogeta. Combinació de treball, sacrifici i qualitat amb el baló en els peus per al centre del camp. Una aposta segura.

El primer reforç de l'era Montava va ser Pablo Martínez. Després de la seva aventura en la preferent aragonesa, Pablo Martínez "Pimi" (20) torna a vestir la samarreta del CD Contestano. Sens dubte un jugador importantíssim per a la defensa rogeta. Velocitat, força i col·locació.

El recital de noms segueix amb Adrián Lucas que també fitxa pel C.D. Contestano. Malgrat passar els últims anys en els equips de la veïna ciutat d'Alcoi, el jove contestà Adrián Lucas (22), aquesta temporada fitxava per l'equip del seu poble. Un gran centrecampista de banda, polivalent, que de segur elns ajuda a tornar a Preferent.

Tanmateix, Javi Montava ha tirat ma de la cantera per formar el seu primer equip i tres son els juvenils que passen a primer fila. Nico, Alex i Alzina, tres pilars fonamentals de la cantera rogeta . Joves però sobradament preparats,Nico, Alex i Alzina (tots ells 18) aportaran joventut, ganes i qualitat a l'esquadra rogeta.Nico, capità del juvenil, defensa esquerrà i contundent; Alex, ràpid i hàbil per a la banda esquerra i Alzina, golejador amb un bon regat, 20 gols en la passada temporada.

Una de les prioritats de la nova direcció del club és la recuperació de jugadors socarrats actualment en altres equips. Amb la recuperació de Quico Mengual (27) s'incorpora una peça clau al centre el camp, un jugador d'estil modern, polivalent i complet que ens ajudarà a tornar a la categoria preferent.

Segueixen renovats també tres dels jugadors més importants de l'equip. Javi García (29), Adri Ferri (22) i Borja

Tranche (27) formaran la columna vertebral de l'equip per a la temporada 2019/2020.

Moyano, te la missió de salaguardar la porteria a zero. Javier Moyano Abad (21) tindrà la seva oportunitat al primer equip tres temporades després de deixar el club. El jove porter torna a l'entitat rogeta convertint-se en tot un segur baix els pals. A pesar de la seva joventut, conta amb una experiència suficient per demostrar la seva agilitat, reflexos i seguretat aérea.

I l'últim nom que va sonar abans d'enviar la revista a imprempta va ser el dell jugador franquícia del Contestano que seguirà sent la referència de l'equip. Octavio Cerdà (33) un dels jugadors més carismàtics de l'entitat continuarà un any més amb la intenció de tornar a l'equip a Preferent. Un guant en la cama esquerra que seguirà fent gaudir a tots els aficionats, i una experiència contrastada que de segur aporta veterania i tranquil·litat per aconseguir l'ascens.

D'altra banda, la directiva continua apostant i molt per la cantera rogeta i així és com estan treballant en el que serà l'escola de fubtol Rafael Blanes, el Siso. a hores d'ara estan confeccionant-se els equips, i es preten que els valors de l'educació, el respeste, el companyerisme i el sacrific siguen tòniques costants dins i fora del camp.

La temporada 2019-2020 ens durà de sgeur gratens notícies d'este club més que centenari.

Diego Arqués, nou entrenador del Ye Faky FS

El Ye Faky arranca un nou projecte. Una nova etapa. Una nova temporada. I ho fan anunciant-nos l'arribada de la persona que dirigirà l'equip des de la banqueta. Es tracta de Diego Arqués. Jove entrenador i apassionat del futbol sala.

Diego ha entrenat les dos últimes temporades a l'Asp FS i es va estrenar fa tres cursos com a primer entrenador amb l'Hèrcules Sant Vicent aconseguint uns magnífics resultats. Ambdós equips de la mateixa Tercera Divisió.

I també en el Ye Faky, ha començat el recital de nous fitxatges per donar-li estabilitat a l'equip.

Victor Sanchez es convertia en el primer reforç de luxe. Qualitat, habilitat en l'un contra un, gran cop de baló i gol. Molt de gol. Aquestes son algunes de les principals característiques del primer reforç de l'equip per a aquesta nova temporada 2019/20. Victor Sánchez es sens dubte un dels jugadors més destacats d'aquesta Tercera Divisió i aplega provinent de l'equip del seu poble, el Castalla, on ha jugat les últimes 4 temporades. L'esquerrà de 24 anys va ser clau en el campionat de lliga i posterior eliminatòria de play off d'ascens a Segon Divisió B aconseguit amb el Castalla en la temporada 2015/16. L'any passat, es va convertir amb el màxim golejador del seu equip després de realitzar 27 dianes i va acabar la lliga com a novè màxim golejador. Victor ha jugat també a Segon Divisió amb l'Hèrcules Sant Vicent en la temporada 2014/15 finalitzant com a màxim golejador del seu equip.

Directe des de la Segon Divisió B del futbol sala espanyol aplega Carlos Rico. El de Ibi ha jugat les últimes tres temporades a l'equip de la seua localitat, el Futsal Ibi, i ha sigut peça clau per aconseguir finalitzar aquest any en una meritòria quinta plaça en la categoria de bronze. Rico ha sigut tercer màxim golejador de l'equip ibense amb 19 dianes.

El nou fitxatge del conjunt socarrat va ser campió de la Tercera Divisió en la 2017/18 amb el Futsal Ibi i junt als seus companys es van imposar en el posterior play off d'ascens al Gasifred Atlético d'Eivissa. No es l'únic campionat de Tercera Divisió que ha aconseguit Rico, ja que dos temporades abans es va proclamar campió amb L'Olleria en el Grup XIV de Valencia. Carlos Rico destaca pel seu olfacte golejador, per la seua habilitat amb les dues cames i pel desequilibri en l'un contra un.

Seguim ara, amb vells coneguts que tornen a casa, és el cas del màxim golejador del Ye Faky de fa dues temporades (2017/18). Torna el 'vikingo'. I ho fa després de jugar una temporada a la Segon Divisió B amb el Futsal Ibi. Malgrat no ser la seua millor temporada, Ivan va aconseguir ser el quint màxim golejador del seu equip amb 13 dianes. El d'Alcoi va aplegar al club a l'estiu de 2017 provinent, junt a Nando, Pablo i el seu germà Mauro, del Unión Alcoyana FS. Ivan Verdu va ser peça fonamental per aconseguir eixe any una quarta plaça a la Tercera Divisió que fins a este l'últim curs havia sigut la millor posició aconseguida en aquesta categoria. L'any passat, Ivan va decidir emprendre l'aventura de jugar a la Segon Divisió B i després de l'experiència ha decidit tornar aquesta temporada a l'equip roig i negre. Iván Verdú destaca per la seua capacitat associativa, el seu gran colp de baló amb dues cames i pel seu olfacte golejador. Sumem més gols, si cap, a aquest nou projecte tant il·lusionant.

El Ye Faky segueix confiant en Fernandinho i aquest ha renovat amb els yefaquians per a la propera temporada. Abel 'Capa' i Jordi 'canó' Alcaide també seguiran la següent temporada en el Ye Faky.

I l'últim nom que els presentem (a dia de tancament de revista) és el de Chus Rosado aplega amb ganes a Cocentaina. L'esquerrà natural de Toledo té 30 anys i aplega a petició expressa del nou entrenador Diego Arques qui el coneix molt bé després de coincidir tant a l'Hèrcules Sant Vicent com a l'Asp. Els dos equips a la mateixa Tercera Divisió on milita el conjunt socarrat. Chus ha jugat tres temporades en la Segon Divisió del futbol sala espanyol amb equips de la Comunitat de Madrid. La 2007/2008 i la 2008/2009 amb el Admon. 300 de Leganés i la 2010/11 en el Ocaña Puertas Uniarte. Durant la seua estància a Madrid, el toledà també va jugar un any després a Segona Divisió B amb el Admon. 300 Pinto. Anys després, Chus es desplaçà a viure a Alacant i posteriorment ha jugat dos anys en cadascú dels anomenats clubs de la Tercera Divisió Grup XV d'Alacant, Hèrcules Sant Vicent i Asp. Chus destaca per la seua intensitat, col·locació i capacitat defensiva i com no pel seu bon colp de baló amb la cama esquerra.

L'EMBRUIX DE LA MARIOLA

FERRAN ALBORS

FLOR DE SANT PERE (Centaurium Quadrifolium)

(Centaura menor, Centaura, Fel de la terra)

Floració a partir del mes de **maig**. Es recol·lecta durant els mesos de **juny** i **juliol**.

Les principals virtuts és que s'usa contra **l'anèmia i la inapetència**, per tant, contra la **debilitat** i per a **obrir l'apetit**, la infusió del qual està molt amarga.

Encara que la virtut més important, igual que la seua companya, la **centàurea aspra o bracera**, és la de baixar el nivell de sucre en la sang, és molt bona per a la **diabetis**.

També s'utilitza per al llavat de **ferides, èczemes, úlceres**, etc., per la seua acció **cicatritzant i antisèptica**, facilitant-ne la curació.

REMEI CASOLÀ:

Me'n recorde de xicotet, allà per l'**any 1965**, quan la meua família vivia al barri de **Sant Josep Artesà (el Penal)**, la meua mare **Remedios, del 19**, moltes vegades arreplegava unes quantes plantes de **centàurea menor o flor de Sant Pere** i les posava dins d'un pitxer de cristall amb aigua i les deixava tota la nit macerant **a la serena**, i l'endemà al matí en dejú, ens feia prendre amb el nas tapat un gotet d'aquell preparat que **estava amarg com la fel**, per a veure si ens entrava la gana i ens féiem més robusts sense patir cap tipus de malaltia.

Nota: en aquest capítol es realitza una descripció de la planta medicinal, com també es relaten receptes i remeis populars que m'han transmès els meus avantpassats, però cal tindre clar que el diagnòstic de les malalties correspon sempre als professionals pertinents.

RELACIÓN SALUD INTESTINAL Y SALUD MENTAL

MÓNICA CORTÉS DOMÍNGUEZ | Psicóloga Clínica

No es la primera vez que llamo la atención sobre la relación entre la salud intestinal y la salud mental, de hecho, ya he escrito algún artículo sobre el tema en el pasado, pero me parece muy interesante que sepáis de esta influencia y cuidéis un poco más vuestro intestino para cuidar al mismo tiempo de vuestra salud mental.

Para los antiguos egipcios esta relación era más que evidente, no en vano, llamaban al intestino" el segundo cerebro". Intestino y cerebro se relacionan de múltiples maneras y una de ellas es mediante la llamada "microbiota intestinal".

La microbiota intestinal se define como el conjunto de microorganismos que habitan en el intestino. Se estima que está formada por 100 billones de microorganismos y la mayoría se encuentran en el colon. Tenemos en el cuerpo mayor cantidad de microorganismos que de células y su peso puede sobrepasar los 200 gramos.

En 1683, Anton van Leeuwenhoek, habló por primera vez de unos «animáculos» que había visto en el tracto gastrointestinal a través del microscopio y en 1908, Metchnikov ya dijo que los microorganismos que nos habitaban eran beneficiosos para nuestra salud y podían promover la longevidad.

La formación de la microbiota intestinal se inicia en la concepción y alcanza su madurez a los 2 años de vida. El periodo perinatal es crítico, puesto que los hábitos maternos durante el embarazo, el tipo de parto y el tipo de lactancia son factores muy importantes.

A lo largo de la edad adulta existen diferentes factores que pueden modificar la microbiota. Los más relevantes son: la dieta, infecciones, uso de antibióticos, estrés, contaminación ambiental, higiene excesiva y consumo de sustancias tóxicas. La falta de fibra, el exceso de proteínas y el consumo de azúcares y grasas no saludables también pueden promover su alteración.

La microbiota intestinal tiene relación con la digestión (síntesis de vitamina K, mantenimiento de la mucosa intestinal, absorción de ciertos nutrientes…), con el mantenimiento del sistema inmunitario, con el metabolismo (regulación y oxidación de ácidos grasos, por tanto, obesidad y control del peso) y con las funciones cerebrales (Regulación de neurotransmisores, de aminoácidos como el triptófano y neuronas).

Cuando la microbiota intestinal se altera (disbiosis), se produce un desequilibrio en la liberación de dichos neurotransmisores, se altera el funcionamiento cerebral y pueden aparecer diferentes patologías.

La disbiosis supone un aumento de la permeabilidad intestinal que incrementa el paso de sustancias tóxicas a través del intestino. Dichas sustancias estimulan la liberación de ciertas sustancias perjudiciales (citoquinas pro inflamatorias) que, tras alcanzar el cerebro a través del nervio vago, alteran diversas funciones cerebrales y abren la puerta a diferentes trastornos mentales.

La conexión intestino – cerebro es fácil de entender si observamos que muchos trastornos psicológicos se acompañan de problemas digestivos e intestinales (colitis, estreñimiento, gases, nauseas, dolor abdominal) y que la mayoría de personas con trastornos digestivos también padecen algunos síntomas característicos de la depresión o ansiedad.

Estudios recientes también empiezan a relacionar la microbiota intestinal, no sólo con la depresión y la ansiedad, sino también con el alzheimer, parkinson, trastorno obsesivo compulsivo, trastornos de la conducta alimentaria, trastornos del espectro autista, esclerosis múltiple y epilepsia.

Por ejemplo, se ha comprobado que la dopamina, involucrada en el desarrollo del parkinson, es menor en ratones con un intestino libre de microorganismos. Si nos vamos a los trastornos del espectro autista, podemos observar que el 50% de quienes lo padecen manifiestan problemas gastrointestinales.

Otro ejemplo lo encontramos en los sujetos con trastorno obsesivo compulsivo que tienen una menor cantidad de GABA y serotonina. Ambos son producidos por las bacterias intestinales y se ha visto cómo el aumento de la microbiota intestinal con probióticos mejora el trastorno.

El estreñimiento afecta a más del 80% de los pacientes con Parkinson y al 30% de los pacientes con esclerosis múltiple. Además, en éstos últimos es frecuente la malnutrición, la infección por Helicobacter Pylori y el sobrecrecimiento bacteriano en el intestino delgado.

Como podemos observar, cada vez son más las investigaciones que respaldan el papel de la microbiota intestinal en el desarrollo de los trastornos mentales. El uso de probióticos en el manejo de los problemas psicológicos es cada vez más frecuente y está dando muy buenos resultados.

Según afirma la OMS, los probióticos son «microorganismos vivos que, administrados en cantidades adecuadas, confieren un beneficio a la salud del que los toma».

El Bifidobacterium infantis aumenta los niveles de triptófano y, por tanto, la producción de serotonina, mejorando las depresiones. Los Lactobacillus Rhamnosus incrementan la expresión de GABA y reduce los niveles de cortisol producido por estrés o ansiedad y el Bifidobacterium Longun alivia el estrés y también disminuye la depresión. Es otra forma de tratar los problemas psicológicos atacándolos desde diversos frentes, pero todos ellos complementarios.

Mónica Cortés Domínguez
Psicóloga Clínica
N.º Colegiada CV2854
CITA PRÈVIA Tel.: 679 49 28 05

EDUCANDO DESDE LA ALIMENTACÍON

Mª NIEVES CARRICONDO ALCARAZ | Licenciada en Tecnología de Alimentos / Nº Col: CV0111
Diplomada en Nutrición y Dietética. Coach Nutricional y Personal

La educación de nuestros hijos es una tarea ardua que representa una gran responsabilidad para los padres. La crianza en la era tecnológica se ha vuelto más flexible y permisiva dificultándose a la hora de generar adultos responsables, educados, que tengan confianza en sí y por supuesto, saludables.

La educación está totalmente ligada con la alimentación. Uno de los momentos donde se fomenta la educación es alrededor de la mesa. El compartir ese espacio de desayuno, comida o cena crea la unión de la familia y fomenta la educación.

Los niños son como esponjas que absorben todo aquello que ven. Así que papá o mamá tu comportamiento, tu actitud y tu reacción delante de la comida se reflejará como un espejo en tus hijos.

¿Para nuestros hijos quiénes son sus SUPER HÉROES?

TÚ, mamá y papá.

Tu como padre o madre eres el primer ejemplo y el más importante para tu hijo. Tu comportamiento es de gran relevancia en estos momentos, **tu hijo te imitará**. En la edad temprana, más específicamente de cero a siete años nuestra mente pasa por dos actividades cerebrales, Deltha y Theta, que son estados "programables", en esos momentos no hay cuestionamiento, la mente racional no interviene, y las ideas se graban directa y automáticamente en el subconsciente. Ellos no saben interpretar racionalmente tu comportamiento ni saben identificar si un alimento es más adecuado para su alimentación, al contrario, si su súper héroe se comporta de una manera específica delante de la comida ellos lo imitarán. En este momento es importante fomentar unos buenos hábitos alimentarios y dar a probar la gran variedad de alimentos que nos proporciona la naturaleza. El niño que en su infancia ha probado verduras, frutas, pescado... reconoce ese sabor en la edad adulta y no los rechazará. La niñez es la edad perfecta para educar adecuadamente y conseguir adultos sanos.

Cómo padre se consciente de la importancia de la alimentación de tu hijo. ¿Cómo crecerá una planta si la riegas con aceite?.

Hoy en día tenemos muchos "alimentos" llamados así porque nos nutren aunque esa nutrición sea pésima, las empresas alimentarias hacen muy bien su embudo de ventas para lograr sus objetivos económicos anuales sin tener en cuenta la salud de tu hij@.

Si eres padre o madre o para ti la alimentación es lo más importante, te aconsejo:

-Fomenta una alimentación variada, equilibrada, con mucho color y con productos de temporada. Simplemente, practica una alimentación mediterránea.

-Cocinar es un ritual que fomentará tu salud y la de los tuyos. Nos alimentamos tantas veces al año y lo hacemos de manera tan automática que no le damos la importancia que se merece. Los alimentos que ingieres alimentan tus células y generan un equilibrio interno, en tus manos está que se mantenga ese equilibrio o aparezca la enfermedad.

-Decora tu hogar con alimentos saludables. Mantén a la vista fruta de temporada, ofréceles a tus peques y si no les gusta, juega con ellos, involúcralos en la cocina.

-Elabora meriendas saludables. Zumos de fruta que puedan elaborar ellos, macedonias, helados con yogur y fruta triturada, crear formas de mariposa o palmera con fruta troceada, !utiliza el ingenio¡. Además de fomentar la alimentación saludable estás compartiendo espacio con tus hijos y fomentando la comunicación y su psicomotricidad.

-Involucra a tus hijos en la compra de los alimentos.

-Elimina de tu dieta los productos procesados.

-Intenta no caer en la rutina, después de un día intenso de trabajo se hace más difícil ganar la batalla de la cena así que planificar con antelación.

-Comparte al menos una comida al día con tus hijos.

-Crea un ambiente positivo alrededor de la mesa para evitar que el niño asocie la comida compartida en familia como un momento para hablar de cosas desagradables para ellos.

-Ponle en el plato verdura aunque sepas que no le guste sin obligar a comer pero que se familiarice con ella.

-Deja que experimenten con la comida, que la toquen y que coman solos.

-No premies ni castigues con la comida.

-Evita frases que le pueda marcar como "si no comes te pondrás enfermo". Fomentaremos creencias limitantes en la edad adulta.

-Evita las interferencias como la televisión en el momento de la comida.

Dentro de tus posibilidades intenta hacer lo que consideres más adecuado para tus hijos y fomenta comportamientos saludables.

Mª Nieves Carricondo Alcaraz
Dietista - Nutricionista CV00111
Coach nutricional y personal
NICALDIET
nutrición consciente
Carrer Gorga, 17
Cocentaina_ Alicante
Tel. 622 001 402
www.nicaldiet.com
nicaldiet@gmail.com

Informació d'interés

FARMÀCIES DE GUÀRDIA
Cocentaina

AGOST

JOSÉ LUIS ALÓS RIERA P/. del Pla, 10 **T_ 96 559 01 66**	**Dies:** 1- 3- 4- 6- 8- 13- 14- 16- 17- 18- 20- 22- 26- 28- 30
LUCÍA HDEZ. PASCUAL Av. País Valencià, 76 **T_ 96 559 09 28**	
Mª CRISTINA ALÓS RIERA Passeig del Comtat, 40 **T_ 96 559 00 07**	
BLAS FUSTER BONET Av. Ferrocarril, 19 **T_ 96 559 05 26**	**Dies:** 2- 5- 7- 9- 10- 11- 12- 15- 19- 21- 23- 24- 25- 27- 29- 31

SERVEI D'ARREPLEGADA DE BROSSA

El servei d'arreplegada de brossa es realitza tots els dies.
Des del 15 d'abril fins l'1 de novembre.
Nucli urbà: a partir de les 20:00 i fins les 24:00 h
Disseminat: a partir de les 18:00 h i fins les 24:00 h

ECOPARC Tlf. 96 533 52 04

Dilluns, dimecres, divendres, dissabtes i diumenges: de 10h a 13 h.
Dimarts: de 16h a 19h. Dijous: Tancat

HORARI D'AUTOBUSOS

COCENTAINA-MURO
Laborables: 6:15,;servei cada hora fins les 21:15.
Dissabtes: 8:15, 10:15, 12:15,14:15, 17:15, 19:15, 21:15
Diumenges i Festius 8:15, 10:15, 12:15, 13:15, 14:15, 16:15, 18:15, 20:15, 21:15

COCENTAINA-ALCOI
Laborables: 6:45, fins 14:45 servei cada hora. 16:15, 18:15, 20:15 i 21:15
Dissabtes: 9:15, 11:15, 13:15, 15:15, 18:15, 20:15, 21:45
Diumenges i Festius 9:15, 11:15, 12:45, 13:45, 15:15, 17:15, 19:15, 20:45, 21:45

COCENTAINA-VALÈNCIA
Laborables: 7:40, 10:10, 13:10 i 17:10 h
Dissabtes laborables: 7:10, 10:10, 17:10 h
Diumenges i festius: 9:10, 18:10 i 20:10 h

VALÈNCIA-COCENTAINA
Laborables: 10, 13, 16 i 19:30 h
Dissabtes laborables: 10, 13 i 19 h.
Diumenges i festius: 12, 17, 20:30

ALCOI-ALACANT
Laborables: 6:30, 8:30, 11:15, 13:30, 15:00, 19:00, 21:00
Dissabtes Laborables: 7:30, 10:00, 13:15, 15:00, 18:00, 21:00
Diumenges i Festius: 9:00, 13:15, I 19:30(Els passos són aproximats i poden variar en 5 minuts.
Més informació SUBUS: 96.522.05.62)
Travicoi 963-495-113

HORARI CEMENTERI MUNICIPAL

MATINS: TOTS ELS DIES 08:30 a 14:00
VESPRADES: DE DILLUNS A DISSABTE (no festiu) 16:00 a 18:00
JUNY, JULIOL I AGOST TANCAT
DIUMENGES I FESTIUS TANCAT

TELÈFONS

Ajuntament	96 559 00 51
Policia Local	96 559 01 21
Guàrdia Civil	96 559 00 68
Bombers	96 559 24 51
Creu Roja	96 651 65 63
Centre de Salut Cita Prèvia	96 652 83 50
Centre de Salut Urgències	96 652 83 52
Res. Sanit. (Urgències)	96 652 88 00
Res. Sanit. (Centraleta)	96 553 74 00
Cementeri	96 559 11 29
Poliesportiu	96 559 11 54
Casa de la Juventut	96 559 27 95
Biblioteca Municipal	96 559 08 69
Centre Cult. El Teular	96 559 34 29
Oficina de Turisme	96 559 01 59
Centre Social R. Blanc	96 559 30 80
Ràdio Cocentaina	96 559 09 64
Museu Casa del Fester	96 650 07 49
Correus i Telègrafs	96 559 12 57
Aeroport (Alacant)	96 691 90 00
Aeroport (València)	96 370 95 00
Renfe (Alcoi)	96 552 12 60
Renfe (València)	902 240 202
Tanatori del Comtat	96 559 23 25
Tanatori Comarcal Mariola	676 488 785

TAXIS

José Bravo Luque	966 381 693
Tele Taxi 24 Horas	608 762 444
Ginés García García	678 582 765
P. Sánchez Fernández	670 538 157

AUTOBUSOS

La Alcoyana (Alcoi-Alacant)	96 552 05 62
Travicoi (Alcoi-València)	96 349 51 13
Subús	902 10 69 92

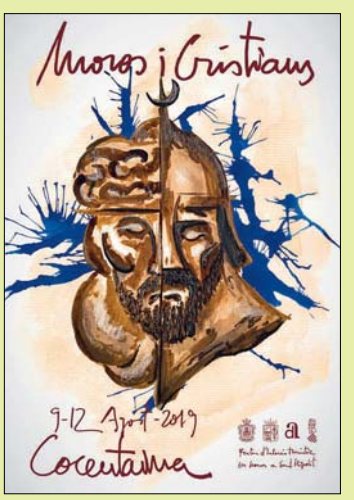
HORARI DE TRENS

COCENTAINA-VALÈNCIA
De dilluns a divendres: 6:17- 8:55 -15:23 -19:25
Dissabtes: 8:55- 15:23
Diumenges: 8:55 - 11:55 - 15:23 - 18:20-19:25

Consulteu els festius i canvis: www.renfe.com

Servei d'Informació a la Ciutadania
De dilluns a divendres, de 9h a 14h
Edific Ajuntament, planta baixa
Tlf. 96-559-00-51

Oficina municipal d'informació al Consumidor
Dijous de 9h a 14h i de 16h a 19h
Edific de l'ADL
C/Sant Cristòfol



GRÁFICAS agulló

OFFSET · OFFSET UV

Servicios de Impresión

Us desitgem bones festes de Moros i Cristians

La Imprenta de los profesionales del Sector

graficasagullo.com

Industria, 8 · Apdo. correos 1 / 03820 COCENTAINA (Alicante)

96 559 34 32 FAX 96 559 02 55 industria@graficasagullo com

IMBATIBLES
EN FRESCOS

Carrefour
Cocentaina

TODA NUESTRA
CALIDAD AL MEJOR PRECIO